## تعيين الزيات وزيرا لخارجية مصر خلفا للدكتور مسراد غالب

القاهرة ــ قند قرار جنهوري مساءامس بنميين النكتور محمد حســـن الزيات وزيرا لخارجية مصر خلقـــاللنكتور مراد غالب الذي عين سفيرا

كما صدر مرسوم حمهوري بتعيين احمد كمال أبو المجد وزيرا للدواسة ونكرت وكالة أثباء الشرق الاوسطالمرية أن حركة ننقلات شملت معظم محافظي الحافظات المرية قد صدرت المس .

ووزير الخارجية المرية الجديدهو وزير دولة سابق لشؤون الاعلام كما أنه خريجهامعتي القاهرةواكسفوردوقد شغل مناصب استاذ جامدي ومتحدث رسمي باسم للحكومة المريةثم عمل في الامم المتحدة كرئيس للوضد المري في المتلهة الدولية .

رُ صدر منذ يومين ، بيان عن احتماعات اللجنة التنفيذيـــة النظمة التحريد العلم المسلينية ، التي استمرت طوال يومـــي

مور لها مسلس مباشر بالقصة الفلسطينية وشعبها عل

به عناصر معينة ، يهب حف الأعداد اصفقة فوقية م النظام الهائسمي والسلطات الاسرائيلية ، يكون من نتائجها

ارض الاحتلال أو خارجه .

٣ و ٤ من ايلول المحاري وولقد نطرق بيان منظمة التحرير الى

ونحن النين حذرنا وتصبيتاللتحرك الشبوه ، والذي قامت

تصفية القضية القاسطينية ، ارضا وشعبا ، نقول نحن الذين

عدرنًا من تلك التحركسات الريبة ، ان الرد على مثل هذه

التحركات لم يعد يمر فسي طريق البيانات والادانسات

انتا نؤمن أن حير وسيلة الرد على كل الم

المرد الشبوهة عوالتي تستهيد في تمرير حل معين ، هي في تجسيد معدد واقع موجد لكل التجمع الماليسطينية في الخارج عموسا

سودي في اللتبحة إلى تجفيق عوة منظمة التحريب

ة لا المقدي المحرك الدين عملون ضد مصلحة القضية .

لقد تغرض الفاسطينيون خالل تاريخ قضيتهم بشكسل علم و الى ازمات ونكسات لا عد لها ولا حصر . ولعسل

جرى لهم على الساحب الإرسة يكفي لان يكون حافزا

حساسياتهم ، أكراما السيد النقي الطاهر ، وعهدا لارواح

انطلاقا من هــذا الابراكلاهمية للوحدة الوطيب

لها أن تتحقق ، ألا من خسلال اصرار وعمل جميع المخلصين،

واذا كانت منظمة التحريسر الفلسطينية ، هي على وشسك

ان الفاسطينيين على ارض الاحتلال ، والذين عبروا في

مناسيات عن أنهم جزء لا يتجر أمن السعب الفاسطيني ألو أحدة

ليتوجهون اليوم ، بكل ما فسي الوبهم من محبة الوطسس ،

واصرار على الصهود علىسى ارضه ، آلى جبيع اخوانهم

في الخارج ، أن يحققوا آمالهم في صف فلسطيني واحد ، يكون

عُلْدِراً عَلَى الْوَاجْهَة والتصدي أَثُلُ مؤامرات التصفية ، التي

بحاول التيام بها من لا تحوي صفحات تاريخهم غير الضري

ويوم تتحقق وحسسدة الفلسطينيين في الخارج عفاته

ولما الخارجين على صف شعبهم هنا ، العارضين انفهم

على كل مستاهر ، مدعسسي تمثيل الجماهير الفلسطينية

المثلة ، فإن أما من وعسى الشعب هنا ، وصدق وطنيته،

عطرصة السيد على عرويسة ارضه ، من الرصيد ما يجعلنا

وَمُرْةَ أَخْرِي نِدَاء مِنْ القلبِ، أَنْ تَتُوحِدُ لِلْصَغُوفَ ، وتنصهر المجهود في ويقة و احدة ، الترتفع التفوس الى وستوى جراهات

والمان بحنية سقوط الموامرة

زهرة تنبيل

الفلس - انتقل الى رجيته تعالى امس الل حادث سيارة مؤسف وقع في المنافقية الماسوك عليه

يهمي رفعت الطحان

ان غير بناح اسمة لعوام الفعة الك القليد بواسع دحمته

لغيل التعادى في نست والمعالكان محارثا بالمسعدية ... حوش البسطاعي

علقادة ويوالحاد والني إن المينة الغريثة وشاع

وتقول الاتباء الواردة من المقاهـ رةان هذا التعديل الوزاري قد جاء بناء على رغيفرنيس ألوزراء المريالدكتورعزيز صدقي



## الديبلوماسيون العرب في بسون يوضحون موقفهم من حادث ميونيخ

بون ــ اصـــدر سفراء رؤساء البعثاث الدباوماسية العربية المعتمدين في المعاصمة الالمانية بيانا حول حانشــــة

وقد جاء في البيان الذي صرعن مكتب الجامعة العربية مي بون أن العملُ الذي حرى فسي ميونيخ لم يكن الطريقة المتلسى لاظهار حقوق الشعسسب الفلسطيني .

واوضح البيان العربي انالمثلين العرب في بون قسد سعوا بما لديهم من جهسدالخروج بازمة ميونيخ بشكل بعيد عن الطريقة التي انتهى اليها الحادث . وقال السفراء والمبعوثسون العرب في بيانهم اننا نأسد التصريحات التي ادلى بهابعض المسؤولين الألمان والتسبي السينة منها أن الحكومسة الالمانية تحمل الدول العربية

مسؤولية ما جرى في القريسة الاولمبية .

جورج حبش

في موسكو

وسكو \_ ذكرت وكالة الانب

الفرنسية مسسن العاصمة

السوفيتية ان جورج حبش

فلسطين يقوم هذه الايــــام

بزيارةللاتحاد السوفيتي بدعوة

من جمعية الصداقة السوفيتية

حثث الفلسطينيين

ستحفظ في معهد

الطب الشرعى

بون ـ اعلن المدعى العام الالمانـي ان جنت خصـة من الفلسطينيين

سوف لدفن فنى احدى القواعسينة

الفلسطينيين ستظل في معهد الطب

وكشف النقاب امس ان وزارة

الخارجية الالمانية رفضت الوافقة عسلي

دون الفلسطينيين في مقبرة الفقسراء

ومن جهة صرح ناطق باســــ وزارة المعلية الالمانية ان جنـــــ

الشرعى ريسها يتخذ فرار بشــــ

الجهة الني سنتولى دفن الجنث

العسربية •

## عالماشي

بدأوا يفهمون ٠٠ انهم طبعا ليسوا الامريكان او الروس او الالمان ٠٠

القرابة ان الذيسن بداوا

لا ندری ، فریما ان ذلسك كان بمثابة بيفـــة الديك ، بالنسبة لحكم اثبت باستمرار جهله المطبق ، او تجاهله المقصود ، واستعان على قضاء حوائجه بالتعامى ودفن الرؤوس في الرمسال • كل ما حسدت ، وجعلنا

نقول ما قلناه عن بداية الفهم.. هو ان اجهزة السلطة الاردنية. إقد حجزت فيل مدة عددا من [عابري الجسور المفتوحة مسن كتبة التقارين الكاذبة،وخريجي هــــدارس « العرضحـــال »

قصص كثيرة جرت في غرف قصص مضحــكة مبكية ،

كان ابطالها ،، الراقصون عـلى كل وبحد منهج ، دشا باردا .. نفع لهم على سبيل التسدقه •

غيرنا فقد قال انها تكتيك اردنى قصد منه الاستهلاك لا اجمالا نحن فرحون بهلده

الظاعرة الصحية ، وما اجمل ان يتهم جحا عمان ، جحـا الاحتلال ، بما هو اصلا في كل

نصوص التقاريسي ومحاضر الجلسات التي كان ابطالها من لا يجيدون غير النيل من وطنية الاخرين . . لتفكر عمان ١٠٠

( \*\*\* )

## الطائرات الاشرائيلية تقصف اللاذقية ودعا وَطرابلس والسُورًا و سقوط عشراب القنا والجرحي من مربب وعسركر

عن هذا القصف استشهاد عدد

كبير من المدنيين والعسكريين

ان وسائل الدفاع الجــوي

السورى والطائرات السورية

قد تصدت للخانرات الاسرابيلية

واضاف البيسان السورى

بيتهم امرأة •

دمشق ـ بيروت ، نفذت اسرائيل أمس تهديداتها التي صرح بها اكثر من مسؤول اسرائيلي اشــرهادئة ميونيخ ، فقــامطيرانها مساء امس بثن هجوم واسع على قواعدالمنظمات الفلسطينية فيكل من سوريا ولبنان •

وقد جا، في البيان السورى

وقد تعرضت الاماكن التاليية في سورياً لقص ف الطائرات الاسرائيلية: الحمه (( ٦ كم غربي دمشق » ، برجالسلام ، جبله منطار ،

سهل الجولان ، مزريب والسويداء • ان نشكيرت جوية اسرائيلية

أما في لبنان فقد قصفت قامت بقصف مواقع وقد نتج الطائرات الاسرائيليــة مخيم نهر البارد الذي يقع على بعد و كم شطال مدينة طرابلس ، راتب الوادي ، رافيد •

## ابعاد ۱۶ عربيا من ديسلدورف

بون ــ فكرت مصادر الشرطسسة الابدية انه قدلتم امس ابعسا ١٤ عربيا من منيئة ديسلدورف بحجسة انهم يخانفون قوانين الاقامة في المانيا والجدير بالفتر انه على استسمر حادثة مبونيخ فقد قامت السلطسات بحملة مطارده لجميع المسمطينيين بتخل خاص والعرب بسط عام الموجوديني مدن المانيا \_

## ترشيح اسحق رابين رئيسا لمهد التخنيون

حيفا \_ يتوقع ان يقــرو اسحق رابين سفير اسرائيسل في واشنطن والسلى اوشكت مدة خدمته على الانتها، ، فيما اذا کان سیقبل منصب رئیس معهد التخنيون بحيفا ام لا -

وتفسر بعض المحافيل الصحفية ان تردد رابين في قبول هذا المنصب يعود السي امله بالانضمام انی مجلسس الوزراء الاسرائيلي •

في احسد مستشفيات ميونيخ سرية شديدة •

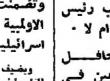
اليسار الى اليمين في الصورةعبدالقادر الدناوي " ٢١ سنة " سامر محمد عبدالله "٢٢ سنة "وابراهيم بسدران "٢٠ سنة"



ميونيخ \_ يجرى التحقيق مع الفلسطينيين الثلاثة المعتقلين

باية معلومات عن تغاصيــــل العملية التي اشتركوا بهسسا وتضمنت الدخول الى القريسة الاولمبية وخطسف رياضيين اسرائيليين ٠

ويضيف رئيس شرطة منونبــخ ان الفلسطينيين الثلاثة يصرون على انهم ميونيخ ان اسرائيل رفضت البحسث في مطالب الماسطينيين بالافراج عسن



" يا ايتها النفس المطمئنة ، ارجعي الى ربك رانسيسة مرضية - فادخلي في عبسادي وأبخلي جنتي #

## نعى وجيه فاضل

ال طهبوب في الخلط والقسيدس والخارج بنعون بمزيد الحزن والاسسى متيدهم الممالي وعميدهم ، المرحوم

### الحاج فطين يحيى طهبوب

والد السادة حسن وبهجت ومعاويه . وقد توهاه الله امس الجمعة عن عمر يناهز النهانين عاما ، فضاها عاملالخدمه امنه وبلاده . وقد سُبع الجنمان في احتمال مهيب شارك فيه جمسم كبير من رجالات الضمة الغربية .ربعد الصلاة عليه في العرم الإبراهيمسي الشريف شَدع الى منواه الأخبر . نفيد الله الفقيد برهينه .

وأنا لله وأنا اليه راجعون

نقبل النعازي في منزل الفقيد بالخليل... محلة عن خبر الدين



وذكر رئيس شرطة ميونيخان الفلسطينيين الثلاثة مسن

ازمة المانية داخلية رق الوقت الذي لا بزال الجــــدل

ومن جهة اخرى قال رئيس سرطــة



يواصلون الامتناع عن الادلاء

٢٠٠ معنقل علسطبني في سجسون اسرائيل . واضاف المسؤول الالمانسي ان اسرائيل ريت بالرعض عن طريسق سفارتها في بون .

قائما حول معرعة المسؤول عمسا

## عمان تنفى معرفتها للمسؤولين عن حادثة ميونيخ

الواردة من ميونيخ وبون ان ازمـــة

المركزية في بون انر الملاحظات النسى

ابداها مستشار المانيا الغربية وبلى

براندت والتي قال عنها رئيس شرطـــة

مبونبخ انها نحاول ان توهى بــــان

ثمة خطأ قد وقسسع وهو ما نرفض

اما البيان العسكرى اللبناني

فبالاضافة الى ذكر الاماكسين

التى تعرضت للقصف الجوي

الاسرائيلي الا ان البيان قسد

ذكر ان المعلومات الاولية عسن

الهجوم الاسرائيلي تفيد ان ٢٠

مدنيا في منطقة راشيا الوادي

قد فتلوا او جرحوا اها فسى

منطقة مخيم نهر البارد فقسد

البقية على الصفحة السادسة عمود ٦

عمان ـ صرح مساء امس فاطستی باسم الحكومة الإردنية باته بعب مراجعة قيود وسجلات الحكومةالاردنية تبين انه لا يوجد في هذه القيسود اي ذكر لاسماء الاسخاص الدين استركوا في حادثة ميونيخ

ومضى الناطق الرسمى الاردنسي يقول انه لم يسبق لاى من الاسماء التي ذكرت اثر حادثة ميونيخ ان حمل جواز سغر او عوبة او وبيقة سبغر

## رئيس واعضاء مجاس بلدية الخليل

ينعون بمزيد الحــزن والاسى ، عميد آل ظهبـوب الوجيه الفاضل المرحوم

### الحاج فطين طهبوب

نانب محافظة الخليل سابغا والذى توفاه الاجل المحتوم

تغمده الله بواسع رحمتهواسكنه فسيح جناته والهمنا والهم انجساله وآل طهبوبالكرام جميسل الصبر وحسن العسزاء -

## وانا لله وانا اليه راجعون

رئيس واعضاء الفرفة التجاريسة بالخليل ينعون بقلوب حزينة عميد آل طهبوب الوجيه المرحوم المحاج فطين طهبوب

نانب محافظة الخليل سابقا الذي انتقل الى جوار رب

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم انجاله وآل طهبوبوجميع اصدقائه الصبر والعزاء وانا لله وانا اليه راجعون

هكذامن الدُصل

يفهمون هسسم بعقن مسؤولي الحكم في الضفة الشرقية • • • كيف حدثت هسده العجزة

الاستخبارات العسكرية . واروقة مخابسسرات الجنرال ∫نذير باشا ، ومكائــب وزارة الاعسالام ٠٠

الحبال " الذين بعد ان نــال أمبلغا من المال لا يتجاوز ٢٥٠

عندما سيمعنا تلك القصعى قلنا انها بداية فهم • امـــا اكثر ولا افل •

وما اروع لو تدیع عمان

اسرة تحرير الفجر

تشارك آل طهبوب احزانهم بوفساة المرحوم الحاج فطين طهبوب

للفقيد الرحمة ولانجاله ولذويه طول البعا، • وانا لله وانا اليه راجعون

احمد يوسف مدير التربية والتعليم بمحافظة الخليسل ومساعدوه وجميع موظفى مكثب التربية وعموم الهيئسات التدريسية بالمحافظة ، ينعون بمزيد من الالم والحزن

الحاج فطين طهبوب

تغمد الله الفقيد برحمته والهم اهله وذويه جميسل الصبر وحسن العزاء

وانا لله وانا اليه راجعون

المحامي حسين الشيوخي

ينعى بمزيد من الحسرن والاسى وفاة صديقه عميد آل طهبوب المرحسوم

الحاج فطين طهبوب

تغمد الله الفقيد بالرحمة والهم الجميع الصبر وحسن

وانا لله وانا اليه راجعون

الشهداء ، وتقديساً لامسيال الشهب والوطن . قد بيدو أتنا تكور انفستا ، حين ننكر بأن الرحلة الحاضرة التي يعيشها شعبناً الفلسطيني؛ الفيوم التي تتجمع في سماء القَضْيَةُ ، نجعل من تجسأوزُ التناقضات القرعية آلي التناقض الرئيسي ، ليس امسسرامستعجلا غصب ، بل هسو ــة ! واجب وطنى لا يجوز باي حال من الاحوال التهاون في ادائه . الفلسطينية ، غان حماهيسسر الارض المحتلة ، تأمل بل تلسح باسمترار ، على رؤية هسنه الوحدة القلسطينية التي لايمكن عتراف بساد

سادح مشيلتي الدر

IN/AVY TO ATT

تشعدي الله

على أبراز الولاء الفلسطينسيكامر لا يجوز أن نتجاهله عسي عمرة الإنشَاغال بايجاد صيف الوحدة الوطنية المنشودة . النعوة لعقد حاسة للمؤتمسر القلسطيني ، غاننا لقامل ان يعاد النظر في تشكيل هسسدا المؤتمر بشكل يسمح تحقيسق په ، وصت ان بنسي آلب أوسع بواتر التمثيل الشعبي حيث يتمكن المؤتمر القائم ، مِن يَنْهُدُ جَمِيعٍ ما يصب درعنه مِن قرارات وتوصيات ، من خلال الجهزة عربة تعالى جميع الواضيع بجراة ووضوح وتكون المباعير الفاسطينية الحكم في كل ما ينشأ امامها من

ر البه <sup>ا زيد</sup> الكنف مم من البنيهي والمنطقي المتنعكس وحدة اخواننا في الخارج على واقع حماهير فلسطين المحتلة

والهم اهلة وتويه جبيل الميبر

عقلك ياخد توازنه الصعيح وتعرف انك هناك حعا ٠

- الأنه - انههم •

يحب أن تحلموا ، • ولقهد

حلم شعبنا بالكثير وكل ادباننا

غير القرون ، سجلوا حلسم

الشعب بالحريسة والعدالة

والمساواة وبتقدم بلدنا وتفوقه

ولقد حققنا ذلك كنت احاول

بتفرسى بالوجوه وبمحاولتي

الكلام معهم \_ وهذا صعــب

بل انسانية ؟ تم ادا كان حقا

النهضة العلمية والفنيةالضخمة

الدولة ؟ وارجعت السؤال الى

تنتهى عن مثل هده التجريسة

الانسانية • وكالعادة موضوع

الرأة بالنسية لنسب موضوع

شديد الاهمية وكان ســؤالي

بأشكاله المتعددة غريبا عليهم

باستمرار ، وفي مرة تصورت

انی اغضبت محدثتی " و کانت

شابة في الثامنة والعشمرين

رئيسة الصنع الذي رأينا » اذ

قالت بجدة : « اننا لا نعرف

تطلب الفجر في جنيـــن-

من مكتبة الشباب للصحافــة

کاظم عبد الهادی ـ تلفون ۷۲

الوكيل العام لجميع الصحف والمجلات

راجعسوه بجميع شؤون الجريدة

فـــرع خاص في المكتب للســـياحة والســفر الى

جميسع انحساء العالم بافحسسر الطائرات

ولكن الاسسئلة كثيرة ولا

دماغي ثانية •

يقولون فما هو تفسيسير

ربما لانه ، عبر الفتـرة

الزمنية من حياتنا التي نذكرها

لم تكن طائراتنا لتحمل من

الا الى بلاد الغرب: اميركا .

او انجلترا ، او فرنسا ، او • •

ربها لانه في الفترة التاريخيـة

التي نذكرها امتلات شاشاتتها

السينمائيسة والتلفزيونينة

بصور امیرکا و ۰۰۰ وکذلك

مكتباتنا ودراساتنا حتى ليكاد

الواحد فينا يعرف هذه البلدان

وان لم یکن فد زارها . وامها

الاتحاد السوفياتي فلقد كان

... لقد كان في ذهني ، طوال

الرحلة التي استغرقت اكثـ,

من عشر ساعات ، انثى سوف

اصل الى بلد ضخمة مسن

الجرانيت الاستود ، وكان

شكلا عندسيا ضخما مغلقسا

هؤ الدي يملا دهنسي باناس

ضخمین اقویا، عابسین، وتأتی

المفاجأة عندما تمريك الطائرة

في نزولها عبر عشرات الاميال

من المساحات الخضراء ، وتتاكد

الصورة الخضراء المنفتحيية

لطبيعة البلد في كل خطوة من

خطواتك داخل المدينة او بين

المن او بين الولايات : فعسلى

مدى ستة عشرة ساعة بالقطار

مثلا امتدت الساحات الشاسعة

من الاخضر دونما انقطــاء .

وتتبدد احدى الصور التسيي

دسمتها ، وباحساسك بخيبة

الامل من نفسك تتسال : ولماذا

وتعرف الجواب في كــــل

كلمة يتحدثها معث احده\_

هناك ، فهذه البلد التي كانت

الى ما قبل خمس وخمسين

عاما مرتعا للجهسل والفقسسر

والمرض واستئزاف الانسان

للانسان . وهذه البـــلد التي

دمرت تدميرا يكاد يكون كاملا

في الحرب العالمية الثانيـــة .

تقف ثانية عملاقة خضراء منظمة

تفوقت على المرض والجهيل

والفقر ، ومحت محوا مطلقا

قضية استنزاف الانسيان

للانسان ، بل واطلعت طاقات

انسانها الخلاقة لتقف ف\_\_\_

مصاف اكبر دول العالم فـــى

مثل هذه القترة الزمنييية

. صحيح ان ستالين بستاره

الحديدى قد محى الحريـــة

الغردية وقد تسبب بقتل ست

ملايين انسان ولكنك تسرى

واذاحوا قبره الى خــارج

مقبرة ليئين ، الا انه في راي

الخاص ، فسسد استطاع ان

يساهم الكثير في بناء روسيما

ولكن لينين في كل مكان.

ويتساءل المرء ، وحوله الاعداد

الهائلة من طوابير الناس من

كل مكسان ، يسيرون ببط

وخشوع في الساحة الحمرا،

ذات الابنية الضغمة القديمة

ليصلوا الى ضريح لينيسن

الان ، اعظم دول انعانم •

صحيح انهم قد ادانسوه

نتائج کل ما حصل ٠٠

كابت تلك السورة ؟

انساننا \_ السائح او الدارس \_

ولسنا من هواة التهويد

ينتزع من وظيفته تعسننا والم

لا يعالج الإ بالخطأ .

انسان يصلب مرتين ، من

ومن الحيار نبنا الذي يض

ومن المغرور فينا البدي

ينترض الكمال في حسمة والماء به

ونفسه أأ ومن المعتوة تنفيل

الذي يصدق بأن تجريد الينام

قد نصدق يا سادة ، تشهر الله

« ماذا يريدون ان يحمل ... --

منا ؟ مجزمين ؟ لصوص ؟ مَطَالِهُ مر مر

أعداد: سحر خليفة

غاهتري يا نفوس ، وطأطة

يعتبر عبلا انسائيا ، أسالة

نصدق لولا أن أحدهم ما را

حسده ومرة في كبريات

على راسه خيمه ا

مسؤولين يبررون لامناق الا

الماطلين عن العمل وكان أن زاه

المسالة يا اخوان مدين العسا

# الطاعات

الهام ابو غزالة

انَ تَفْيَقَ فِي الصباح وتتصورانك في موسكو ، ليس امسرا سهلا . تهز راسك مسرات ومرات ، وتفتح عينيك عسلي اشدهما اكثر من مرة . لتتأكدمن انك لا تحلم ، تم يبدا حيث يقبع داخله محنطا مسجى وكأنه مات البارحـــة فقط. يتساءل ما اذا لم يكن الروس. بنفيهم الها ، قد اوجدوا الها اخر يعبدون ، ويكبر التساؤل عندما يرى جيل لينين ومكتبة لينين ، وملعقة لينين و ٠٠٠ تمتلى المدن بانفاس هذا الانسان تفعله المرأة والحقوق مقدمه للطرفين بشكل متساو صعيح للحق ان الشعب الروسى انها تلد ولكن طفلها له حضانته يعرف جيدا كيف يحافظ على ومدارسه التي نشرف عليها اخسانيات من الدولة ومساذا

وجودكسى ودستويفسكي ، عدا عن المكتبات والمتاحسف والمسارح ائتى تملا المسكان باسمائهم كذلك • وان الواحد لا يستطيع الا ان يتجب بفن النحت الذي يملا البلد والني يجعل بلدا كليننغراد مشسلا تبدو متحفا رائعا للزائسس . ومحطة من محطات قطار تحت الارض في موسكو يبدو وكأنه صالة في احد المتاحف الضخمة المتسلى، يها الكيان . وحسى اثناء حصار لنينغراد الشهير الحرب الثانيسة ، واللذي استمر ٩٠٠ يــوم في ظروف هناك فالغزل بالشارع تقليد حياتية لا تكاد تصدق ، كان اول ما فعل اهل الدينة هـو ليس مستحبا ، لانهم يعتبرونه تحويط تماثيلهم ووقايتها من قضية خاصة بين اتنين ، ولا الاف قنابل المحتل ٠٠ شعب! داعي لابرازها بيسن الناس . يخبروك : قال لينيسن :

بالضبط يعتبرون التدخيسن قضية خلصة مؤذية للاخرين، وبالتال فهو ممنة ع في الاماكن العامة والناكسي والترو ... قالوا: اعدم ستالين رجيلا وجده مرة يدحن في القطـــار الارضى بعد أن سن النظام ومن يومها لم يدخن احد في القطار • رفعت حاجبي • •

لعدم معرفتهم بغيــر لغتهم ـ ان مقدرة الإنسان فسسى كنت احاول ان المس قضايــــ الاتحاد السوفياتي عل التحمل يحكيها العالم الغربي عنه\_ فأنقة حدا ولاشك انانتصاره مثل: التململ وانعدام الحرية على كل الويلات التي عاشوها الفردية ٠٠ ولكثى لم ار الا دليل على ذلك ، او سيسب وجوها صافية جادة وخطوات لللك ، وانت لا تستطيع ان رشيقة سريعة رغم سمئها في تأخذ شيئا الا اذا وقفسست بعض الاحاييسن ، وقررت ان بطابور يطول كثيرا في بعض اوقف التحسس : وماذا يريد الإحايين ، وتراهــم يقرأون الانسان اكثر من ان يعرف ان الجريذة او كتابا اثناء الطابور حاجاتهجميعا مؤمنة ؟ من عمل ويا ويل من يحاول السبق ٠٠ وملبس ومأكل ، وعجز واطفال عادة يكون عربيا ! ومسرح وكتاب وكبرياء قومية

في الحقيقة ، ان من العبث ان يقول المرء انه رأى الانحاد السوفياتي وهسو لم يري الا ثلاث ولايات من ١٨ ، ومدينة من كل ، ولم ير الا تسلاث متاحف مثلا من ٤٠ في ليننغراد عدا عن السارح و ٠٠٠ وكيف يقول وهو دأى جامعة موسكو منالخارج ولم ير كيف يستطيع طالب أن يعيش فيها تسلات سنوات دون ان يغرج منهسا لانها تحتوى على كل ما يريده الطالب من مكتبات ومسارح ومسابح وحلاقين وخياطين ، وبائعين و ٠٠٠٠

ان الاتحـــاد السوفياتي يستمر ، رغم البساطة التي بدت لنا عليه ارضه واناسسه اضخم بكثير من ان يتكلم عنه بجلسة ، ولا ان يعرف بزيارة واحدة ، ف ٠٠٠٠٠

شيئا يدعى امرأة ورجل هنها انسان ، انسان يعمل . ينتج، يقدم لمجتمعه وترعاه الدولية بشكل متساو - واضافست : الم تسرى البوليس في الشارع امرأة ، رايت ؛ ، وسائقـــه الباص والكناسة في الشارع ؟ ثم اخبرك ال ٥٧ بالنسبة من مجلس سوفيات المقاطعية قد اثبتوا كفاعتهم المتازة منهن سيدات وان ٨٠ بالله من اطباء المقاطعة سيسيدات وهناك العالمات والمهندسات والمزارعات و ٠٠٠ ان كل ما يفعله الرجل

> ذكرى ابطاله ، فتماتيــــل الكتاب من امشال بوشكين . يبغى للام غير العمل المنتج ؟ كان لذيذا ونحن في القطار من موسكو الى ليتنغسراد ان تشاطر الدليلتسان الجميلتان غرفة مع دجلين روسيين . وعندما سألناهما ضحكتا أضحكنا وقالتا ولم لا ؟ نحـــن لا تعرفهما وبالتائي يتام كـل في حال سبيله ٠٠ وهناك لم ار شابا يتصرف ببذائة مع فتاة ولم اسمع معاكسة خارجة من احد ، وفد نعت ذلـــــ نظري وسألت ، فكان الجيواب ان

القانون الاخلاقي الذي يحكسم النّاس هو : افعل كل ما تريد بحيث لا تؤدي الاحرين ، ومن

- مدير التربية هــــو المسؤول ، لأن موتفة سلم . والحاكم المسكري قال لنا أنه هو المسؤول . كان عليه ان يعترض على اللجان الطبية بالرجوع الى تقاريري لدة ١٤ سنة وآلتي تدل على انني اقوم بعملي خير قيام ،

الدرجة الاولى ، واللجنـــ الطبية في الدرجة الثانية ،تقدما هذا الشهر للفحص الطبي وكانت النتيجة لا تختلف عسن نتيجة الفحس الطبي السابق مماً يدل ان ما بنا لا يتائــ مع الزمن ، هذا اولا . ثانيا . بلغنا بالغصل تبل ومسسول نتيجة التقرير الطبي ، مم يدل على أن هذاك نية مسبقة

كنت اتوقع منرشيد مرعي ان يكون علسى علم بتقاريري وبنشاطاتي ، وان يراعــــي مصلحة الطلاب ويعمل مــــن اجل ابتائي بالنسبة لتقاريري. ــ المسؤوؤل المباشر هـــو الاستاذ رشيد مرعي . المفصولون جريمتهم الوحيدة ان اللجنة الطبية قالت شيئا ورشيد مرعي لم يحساول ان

يعرف اي شيء عنا حتى بداقع احداهن ترفض ذكر اسمها خوعا من الانتقام » - لا استطيع ان اعرف من هو المسؤول ، لَى في المُدمـــة الرياضية كذلك ، مسنف في عمان ، الطبيب المسؤول في

فقد شنطة

تل هاشومير اعطاني تقريرا

يد هريمي الغليل \_ فقت بعد ظهر امس واثناء وجودى في باص الغليل ٠٠ القدس شنطة يد حريمي وبداخلها هوية شخصية اسرائيلية وحوالسي شرين ليرة اسرائيلية واغراض يرجى ممن عثر عليها التسسكرم

تسليمها للعنوان التالي : على القواسمي ـ تلغون ١٧٩٨لخليل او ــ محلات عبد السلام عابدين - خان الزيت ـ القدس تلقون ۸۲۹۲۳ او لاقرب مركز للشرطة

فايز محمد عبد القادر

وكيانا في منطقه بيت لحمم ووكيل جميع الصحف والمجلات العربيسة والاجنبيسة

ابو ياسر الشويكي

بيت لدم ـ ساحة المهد تلفيون ٢٦٥٣

راجعوه بشأن اعلاناتكسم واخباركسم فسي الفجر

انساتذتنا جميعا ، لهم في الخدمة ٥ سخوات غاكثر . بل ولبنغضهم ١٤ سنة ونقاريرهم جميما تثبت انهم من اغشــل و السؤال هو: اذا كان أجور الاساتذةليسي لهم من حماية في مجتمعهم وأذاكان الاله قدحبي بعنسهم بعيوب حُمْيفة ٥ مثل العيسن الواحدة الضميفة او الرجال العرجاء " واذا كانوا رغم ذلك

هل القنسية قضية ايجاد شواغر لنمكين المعاطلين عسن العمل من احتلالها ؟ وهـــم بالعتم أت أصلا!

هل القضية قضية تبديل

كرسى اعترا مع الزمن ؟ ومنذ

أم أنها تضية عدم مسؤوليـــة

من المسؤولين ؟

منى يعتبر الانسان كرسيا ؟

السكرتيرة لدة ١٤ سنة نسي

دوائر النربية والنطيم .

يضمه على مدير التربية ومنه

المؤسسات الاهلية لندرتها الطلاب ، وبالنالي البلد . المسؤولون الاسرائيليسون وهم بهذا اما يريدوننا اننضحي

بأن ما بي لا يعيق تيامي بعملي

ـ من المسؤول ؟ جبيعهم -

أما بالنسبة للجنة الطبيـة

مدير النربية لانه انبت انب

فقد كان عليها ان تحدد اللباقة

او عدمها بالنسبة للعمل .

غير قادر على حماية موظفيه

ولا على حماية طلابه وهو حتى

لاً يعرفُ ماذا يجري لانه لــو

حرص على المعرفسة لادرك

النوعية التي سوف يخسرهما

اللجنة الطبية ، مدير التربية ،

المسؤؤولون الاسرائيليون .

صورة تجمع بعض المدرسين الذين فصلتهم السلطات الاسرائيلية

لانهم بقناعتي يريدون . احداث البليلة بين مسنوف الطلبة بدليل ان الطلاب يجلسون الان بدون معلمين ، وكذلك يتعمدون تنبية الاحساس لدى الموظف بانب لا يقف على أرض صلبه .

 هل تعتقدون بأن الدانع كان محاولة لايجاد حل لازمـــــة الطالة المتفشية داليا ؟

ــ لا اعتقد ذلك لان مشائلة البطالة اضخم بكثير من انتحل بهذا الشكل الساذج . وانمسا القضية في نظري هي اولا وتبل كل شيء قضية لا مسؤولية بن المسؤولين في السبط اشكالها . المراقعة للرحوم المراد والمراد

أسريما كانت ازمة العاطلين عن العمل هي السبب ، ولكن اذاً كانت البلاد تماني مـــن بشكلة البطالة فهل يتوجب عليدا أن نكون الضحية المباشر لحلولهم التجارية المؤتنة ؟

> ــ تقول تجاريه ؟! 🔧 عبد الرحيم

- طبعا تحاريه . غلسنا أغناما يستبدلونها بأحسن منها حين تكثر الماشية . رحمى معتبا

ــ وآذا كما لا نصلح للعمل فلماذا وظفونسا اسلا ؟ او بالاحرى لماذا سكتوا علين طوال هذه السنين ؟ أما أذا كانوا يريدون الحاتنا مطابسور العلملين هناك " واشار نحو الغرب ، فليعترفوا بذلك علانية

عمالا في اسرائيل ، وهذا طبعا يناقض تقاربرهم الطبي المبنية العضلات ، واما انهـ يريدون أن يجعلوا منا عالــه على المجتمع ، وهذا ما لا نرضاد غماذا يريدون ان يجعلوا منا

لصوص ؟ مجرمين ؟ قطاع

\_ لقد اختاروا لفصلنا ظرفا

لئيمة في ادانتنا بما ليس لنسا

فیه ذنب او جریره ، و ان کانت

الدوائر الحكومية تعامل الموظف

بهذا الشكل التجارى المجحف

والمنكبر غاية مؤسسة اهلية

آخری « اذا کانت موجودة !»

ــ لا عمل في الدوائســر

ان تفتدي بذلك ؟!

— مدير التربية والتعليـ يردد بانه غير مسؤول عــ حدث وأن القول الفصل كان للتقارير الطبية المنبثقة عين اللجنة الطبية . جل باستطاعتنا اعتبار هذا تنصلا ومحاولة لإلقاء التهمة على كاهل اللحنة الطبية ؟ ربط ، ولكن السيام. عجيبا أن تقوم اللَّجنة الطبيــة بدورها بنفس الدور وتصر بان ادارة النربية والتعليم هسي المسؤولة ، وانها لو اص على استخدام هؤلاء المدرسين وطألبت باعادة فحصهم مبيئة بذلك طبيعة العمل المستذى يترمون به ومطالبة بتقريب منصل عما اذا كانت حالتهم الصحية تمنعهم اولا ، عــ القيام بوظائفهم لما تعرضوا

وماذا لو تهرينا ؟

وقد بروا بوعدهم . . وتهربوا ...!! آهي تصة ابريق الزيست

حاولت الاتصال باللجنة الطبية اكثر من مرة لمعرضة رابها مسالني احد الاعضاء:

الى اهالى معافظة الخليك الكرام اعتملوا مراسلنا ووكيلنسا في الخليسل السيد احمد الشريكي الرفاعي مكتب الصحافية العربيسة تلفسون ٣٢٧ أشأن اخباركم واعلاناتكم واشتراكاتكم في الفجر

الى الراغبين في المسج من اهالي قطاع غزة

يعن مكتب سفريات حجج بيت الله الحرام بالخليل

الخليل ــ بجانب تكسي القدبس

عن ابتداء قبول معاملات الراغبين والحجز لهم

للحج هذا العسام حيث ان مكتبنا هو الذي المنتح وقسام بأول قائلة حجاج من القطساع في العام المانسي ، حيث قد تسم ذلك يدهشة جميع اهالسي القطاع وخدمتنا لهم كانت بلقل الاسعار وبأغضل السبل نعدكم هذا العآم بأن ندخل تحسينات اخرى على سير القاملة سواءلركاب الطائرات أو الباسات أوسنو الميكم خلال الايام القادمة عن مكاتبنا المعتمدة في القطاع

يُ الوكيل في غزة ــ مكتب السامر للسياحة ــ مقابل سينمـــا السامر تلفون ۱۸۱۲ بادارة السيـــــد يوسف المداد

الكتب الوحيد الذي خرج المجاج بــدون تاميسن والله الموفق

السؤول العام محمد موسى طه سدر

من المسؤول؟ ومن نتهم ؟ الموولون الاسرائيليمون العمل يسري على المعناة

يتولون بأن المسألة داخلية وأن القرارات اتخذت من تيسل المسؤولين العرب ماء فإطل يا شياب ٠٠٠٠ المنتشن : استخدام ا او الوظف لاكثر من ثلا اشهر يمنحه الحق الكتب

أما منتش العمل في مدينة نابلس السيد ابراهيم أبسو مصطفى فيقول:

\_ انا أعتبر ان هذا النصل الموظف الى عمله حتى ولو كان التعيين مبينا على خطأ وذلك لان المواقعة على الخطأ أصلا تحتم على المسؤول احتمسال النتيجة . وفي المادة ٢٠ مسن عانون العمل يمنع الفص النصمفي ويغرم فأغله ، وفي حالة عدم الاستجابة ترفس

وقد لغت السيد المفتش تظرنا الى النقاط التالي

دعوى للقضاء ويحكم فيهد

لصالح الموظف .

١ \_ ان اللجنة الطبي\_ تطبق الروتين اكثر ممسنس تطبق المانون اذ انها تخاسط بين عدملياتة الموذلف لوظيفة أ وبين عنم لياتته التعنيب ككل . وتنصُّ الفترة « حـ من المادة ٢٦ من قانون الخدمة المنتية لسنسية الأرتم ٢٣ ٥ يشترط أن يكون الموظف سالما من الإمراض والماهات البدنية والعقلية التي تمنعمه من القيام بواجباته ، بموجب ترار من المراجع الطبي

١ - على الدير الذيرغب في تعيين موظف ما أن يرسل الى اللجنة تقريرا ببين ميسيه طبيعة العبل المراد استادهالي الموظف ، وعلى اللجنة حسب نص المادة ٢٦ أن تقرر ليانته ولتعزف انشودة اللطامات او عدمها التيام بمهام تلسك الوظيفة بالذات

( السرة ب حي الشرعة ب ص ب ملم ت ١٠ ٢١ ١١

ال غروعها ووكسلاؤهسا المنتمسدون »

طولكرم ... مكتبة أبو فرأس جنيس ــ ١٠٨٠ جنيسن القسيس ــ الركز العلمي

معهد النجاح شارع عمر المختار ـ مَعَالَيل شارع مدرسة فلسطيسن جادارة السيد- اينهاب النجائي ــ

ي تأسس هذا الفرع لتامين تسجيل طلبة عَزْمْ والقطاع من حملة التوجي في جامعة بيروت العربية « التخاف إلى النسبة » و كليات الحق عبي \* الطلاب الرشندون القيرل من عام ١٠ في حامعة بيروت العربية يرجيها قيل سفرهم التقيد بمزاجعة مديرية التعليم والقائدة في غزة وكذاك الإس الاهمية وانزويدهم بالتعليمات اللازمة لاتمام تسجيلهم

: الحامعة الماسة ع تسجل المؤمنك الطالب لا التسايا أو التفاقا » في قسم اللغة التكليزية لنيل شهادة الليسانس في اللغة الانجليزية \* حاملي شهادات دار الملين - نخصص الكليزي - بالإضافة الند

ه تسجل المرسسة الطالب « انتسابا أو اللحاما » في كليات الحقوق أو التجارة أو الإداب بلقسامها « عربي ، تاريخ ، حفرافيا ، فلسفة رعا

معهد الدراسات الاسالامية العليسا

تسجل المؤسسة حملة اللسانس معهد الدراسات الاسلامية المتد « التعامّا أو انتسابا » وتسجل ليضا حملة ليسانس الحقوق لللشهادة الماجستير في الحقوق « التحامًا أو النسابا » معلومات عامية.

و تزود المؤسسة الطالب بعد تسجيله بالبطاقة الجامعية الرسبية وشهادة مسجود مرابعة المال المتسب في ال جامعة والشيرك في المسعة ع التعب والتشرات والخنبات العاسية الكاملة وي تؤون الوسية لطانها الشاركينيها السكن خلال غنرة الابتحاسات

ر الترجيهية « القديمة أو الحديثة - أو شهادة الترق » تقبل والقامان و عدد التراسة في حامعتي بدوت العربية والتبانية ، سنوات ،

الإسسة بعاهة إلى سكرتيرة للعبل في فرعها في بيت لحسيدة

على الحسيني

نابلس \_ المركز النقاق المالي

المسلس برجر المجال المسلم المسلس مكتبة المطال المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم عبر المسلم عبر المسلمان

ال قرع الوسينة في عزة »

التوجيهية .. يعنون من سنة إولى.

جامعة بيروت العربية

وماحستير الحقوق / القاهرة

للتوظيف م مكل ما هو من

للمرب داخل الحنار التك

مع أنه وطبقا لعدد ال

عن ١٢ بالنة ، كذلك أذا الم

ناحية اخرى . . ماننا برى تا

من اصل ــ ١٠٠ ــ فكتين

أتا رأيي أن تواجهوا مشاكة

ولكنني استطيع ان اع

ا ـ توسيع شبكة المع

اقتراحات لحل الاربة كبانيا

والتعليم . « لأنها تعتبر أيَّا الحلول الرئيسية التيسية

بصبر لأنها لن تخل قريماً

لارتباطها بالخالة الت

داخل اسرائيل مه بينهمسته

الاسرائيلي لا يؤيد عن ٢ ق

الزعلان



€ الرأسمالية الوطنية : مطالبة وطنيا بالمثاركةبحل الازمة ، عن طريــقتوظيف واستثمار اموالها في مشاريع اقتصانيــة ،وصناعية وتجارية •

● الشباب الفلسطيني: مطالب بالتجمع والالتقاء بقصد دراسة الاوضاع العامة بالضفة الغربية ● الادارة العسكرية الاسرائيلية: مطالبة بالسماح للمواطنين الفلسطينيين بالتجمع والعمل على حل مشاكلهم الذاتية وفق القوانين الموجودة ٠

عبد العزيز الزعبي « نائب في الكنيست ، ونائب وزير الصحة » يقول:حتىنضع حدا لازمة التوظيف لا بد من عملية البــــد عبتطوير الضفة الغربيــة والقطاع ٠٠ اقتصاديا وزيادة توسيع جهــاز الخدمات ٠٠ بغض النظرعن المستقبل السياسيلضفة والقطاع ٠

من اجل هذا الموضوع . .

والثاني : لكون مدينــــة

ربما لا يكون للاشخساس

لم يكونوا من اصحاب رجسال

الأموال الكبيرة بمدينة نابلس. .

ولكنهم بلا شك تريبون مسن

كُل هؤلاء الناس . . اضافة

الى كونهم مطلعين بحكــــــ

بالمدينة ورغم البعدد القليــــل

علاقاتهم . . على كل مايجري

الذي تابلناهم بالدينة .. الا

أننا كنا ندرك ونحن نتكلـــــ

الشباب بالدينة . . كانـــوا

. . وكاانها معلا احاسيس كل

الناس ، وكنا نتابعهم ونحسن

متشوقين لسماع الزيد . . كان

كل واحد منهم تب لانيجيب

يأخذ تسطا او نترة منالتفكير

٠٠ ثم يجيب ٠٠ كاتت معظ

اجاباتهم موحدة ومدروســـــ

٠٠ وسليمة نابعة من غيرتهم

على المصلحة الوطنيــــة ...

واخيرا اقول : بان الشباب

٠٠ واصحاب المزارع الذين

جلسنا معهم كانوا بلا شك . .

يمثلون قطاعا هاما من الحياة

العامة بمدينة نابلس . وكانوا

يتكلمون من اجل قضيةواحدة

٠٠ وبهدف وأحد ٠٠ هو طرق

وسبل صمود صعبنا اسسام

کان اول من اجرینا معهم

الاول: يحمل شـــهادة

النقاش السيدين « صخـــر

الماجستير في الاقتصاد والعلوم

السياسية ــ من الماتيــــ

الثاني : يحمل شـــــ

والاثنين يعملان حَاليـــا في

محل للبقالة \_ في وسط مدينة

نابلس بمدخول شهري لايزيد

عن « ١٥٠ » ليرة اسرائيلية

الجاسة معهما كاتت مشوقية

اضاغة الى كونها الهدسواغنت

الموضوع نقائسا .. وبحثا ..

اثنين من شبابنا الجامعييـــن

يعملان الان في بقالة .. لهو

التي يواجهها اي غرد منا ..

للشخص الواحد . . لذا غيان

الخطيب ومفيد غريتح »

الإجتلال ...

الشرقية .

الشعبنا الغلسطيني .

ينقلون احاسيسهم ومشاعرهم

يمثلون قطاعا واسمعا ب

ان طبيعة الازمة التــــي العمل وأن لا يبخلوا بامكانيات الدعم . . المادي والمعنوي . . تواجهها النعقة الغربي والقطاع . . ذاتوجوه متعددة أن الراسمالية الوطنية مطالعة، ومتشعبة \_ غالى جانب الازمة في هذا الوقت بالذات بـــان تشارك شعبنا مسسوده . . الاساسية ــ الاحتلال ــوالتي وبقاءه توة حقيقية . . أضافة تشكل بذانها اكبر الازمات الى انها مسؤولة على ايجـــاد التي يعاني منها شعب مسن غرص التعليم . . والتوظيف الشموب . واذا كنا قد حددنا لدى معظم الناس ، كذلك فاته موتنفنا من الاحتلال سابقا في من واجب الشبآب الفلسطيني اكثر من مقال . . غانتــــا لا ٠٠ النجمع وعدم الانفسسلات والتمزق . . على الشبياب يسعنا هنا سوى التاكيد مرة الفلسطيني أن لا ينفذو ارغبات اخرى على ضرورةان تستجيب عدوهم . . بالهجرة . . و العمل اسرائيل لقرارات مجلس الامن داخل المصانع الاسرائيلية ، الدولى \_ وتنسحب مسين مهما كانت صعوبة العمل ... الاراضى العربية المحتلبة واعطاء الشعب الفلسطيني ومن أجل أن يكونٌ الكـــــل مسؤولاً . . ذهبنا الى نابلس، حقه في تقرير مصيره . ان هذا لسببين الاول : أن مدينــــ هو مطلبنا الاول والاخير ... نابلس كانت ولا زالت التلبيب ولكن طبيعة الاحتلال اوجدت النابض للضغة الغربيةلتاريخها ظروما . . نرى من الاهمية الوطني العظيم . . الذي لعبته بمكان مناقشتها وطرحها امام الرأى العام . . والسلطات المحتلة . . لكي تأخذ طريقها للحل الطبيعي . . دون أنيعني ذلك تبولنا بالاحتلال . . ، ان نابلس تحوي عددا كبيرا من السكان . . ومن الخريجين ٠٠ وبنفس الوقت لوجود عدد رغضنا لنتائج ما اغرزه الاحتلال ٠٠ يعنى رفضنا التآم له ١٠٠٠ كبير من اصحاب ووس الاموال . . الذين يملكون القدرة على النا نرى بأن وضع حــــد تحريك اموالهم بقصه لمثل هذه الانرازات ــ ريمــــا استثمارها . . أذا عتدراينسا تساعد في التعجيل في انهاء في الذهاب الى نابلس . . لمرا الاحتلال بالطرق السلمية . ينيد الوضوع كثيرا. .وسيدمعه من هنا نری آن معظمنقاشنا خطوات كبيرة الى الامام ..! السابق ينصب بل ويكاديتركز على محاولة وضع حلـــول الذين تابلناهم وناقشناهمم للازمات النعليمية والتوظيفية اى صفة . . تمثيلية ، كذاك ٠٠ والاقنصادية والاجتماعية . . . . السائدة الان . . والتي كان

> وقد طرحنا سابقا أزم التعليم الجامعي بالضفسية الى اين ؟؟ وهأنحن نستكهـــل بحث هذا الموضوع .. ولكر من زاوية . . ايجآد الحلوللها وتقديم المقترحات !! وقبل والمناقشآت التي دارت بيننا وبين بعض الاخوة الجامعيينفي

للاحتلال السبب الاكبر نسب

الشكل.

وجودها وظهورها على هـــذا

المقترحات والاراء موجهة اولا وقبل كل شيء . . الــــــــــــى الراسمالية الوطنية لتمارسس وأجبها الوطني والقومسي

٢ - أن على كافة الثياب الفلسطيني ان يدركوا بـــان كافة الحلول تعتمد على مدى مسمودهم أمام الاغـــــراءات الاسر ائبلية . . سـواء اكانت بالنهجيرام بالعمل داخل الممانع والاحراش الاسرائيلية ، ان درجة صمود الشباب الفلبطيني ووعيه لهذه الحقيقة سيساعد كثيرا على حل المشكلة .

٣ ـــ ان لا يكون الثفكيـــر السائد لدى شبابنا . . بان مجرد وضع المقترحات .. ستكون بمثآبة الاستحابية لتطلباتيم . . او انها سيتكون بمثابة العسا السحرية التسى سوف تحقق كل شيء . فسي اتصر غترة ممكنة .

أن كل هذه المترحات الماجستير في الهندسة الزراعية للمناهامع اصحاب من الاتحاد السونياتي . التي ناقشناها مع اسحاب الرأي . . ومع الذين يعانــون من أزمة التوخليف ، ليست اكثر من مجرد أقتراحات ... على الجميع أن يدرسوها ... ويناقشوها. للخروج بالنهاية ٠٠ بنتائج ملموسة ٠٠ لـدى كافة الناس . . ان مدى التحرك .. والعمل هماالكفيلين بتحقيق كافة المتطلبات الاساسية التي يماني منها شعبنا .

لذَّا خاننا نهيب بكل مواطن بنظرى من اكبر التضحيهات شرب . . و بكل راسمسالي بنفس الوقت الذي يعتبر ٠٠ وبكل منيهمهمصمودشعبنا وبقاءً قُوهَ شَامِخُة في وجه مثلا على الجميع ان يتتدري الاحتلال . . ان يبادروا . . الى به .

س : ما هو سبب آزمــــ القوظيف التي يعاني منهاشمينا الفلسطيني . . وخُاصة المتعلم منه ثم من هو بنظركماالمؤول عن استمرار الازمة ؟ هل هو الاحتلال ؟؟ أم الراسماليسة

> ج: فكر حمدر قليلا ..ثم نظر بعيدا وقال « باعتقاديبان الازمة .. أعنى ازمة التوظيف ليست وليدة الساعة .. لاننا كتسعب متخك نواجه هسذه الازمات التي تعتبر من اصعب المشكل التي تواجه البلسدان المتخلفة عموما .. مع الفارق لطبيعة هذه البلدان وظروغها .. وطبقا لنظام الحكم بكل

> لذا غان اسباب ازمــــ التوظيف بنظري تعود الى ما

۱ ــ عدم وجود سیاســة تعليمية صحيحة .، بمعنــي أن بلدان العالم الثالث . . اذا جاز التعبير تواجه ازمة ونتص في عملية التخطيط وسوءالاذارة أ. ويمكن أذن أن نعمم هذه المونسوعات على الضفةالفربية .. غبند اكثر من ٣٠٠١ عاما تسير الامور بالضغة الغربيسة دون تحطيط او تحديد لاهداف السياسة التعليبية ، معطلم الفين حصلوا على سهسادات حامعية ــ او هم في الطريــق أليها . . يسآفرون ألى الخارج « دول الخليج العـــريي .. والسعودية . . » كيث ذُّلك وهَذَا بالطبع ينتج عنـــــه قلة عدد المتعلمين المتواجدين بين شعبنا . . لذا غانني اري بأن سوء التخطيط والتوحيسه هما السببان الرئيسيين للازمة ٢ ـــ ولكن السبب الاول..

وهو موضوعي . . لا يمكن . . أخذه والتبول به بشــــكل كامل ، وبطريقة تبريرية . . اى لا يمكن أن ناخذ هذا السيب لتبرير قصورنا وعدم تحركنا الصعيد . . من هنا غان عــده وجود مشاريع انهائية تسادرة على استيعاب المتخرجين بنظرى ٠٠ يعتبر من احدى الاسباب

الكامنة وراء الازمة .

٣ – وهذا لا يعنى ايضا بان الاحتلال ليس مسؤولا . الاسرائيلي . ولكني اتول بان علينا أن لا الثاني لانها تريد ريــــ نتوقع من الاحتلال شيئا يساعد على حل الازمة . . كنتجوانشاء مشاريع مثلا . لان الاحتسلال لن يفعل ذلك . . لانه لا يريد مصلحتناً بالدرجة الاولى ... اضافة الى أنه يعمل حاليسا على ربط الضغة الغربيسية اقتصاديا ٠٠ تمهيدا لضمها سياسياً . . لهذا غانتي لـــن أنتظر حلولا من قبل ألاحتلال. . ٤ ـــ ضعف الرساميـــــل سببه معروف .. وهو وجود الاحتلال . . لان اي انسان لا يستطيع أن يوظف أمواله غي حالة عدم الاستقرار هذه .. لان كل صاحب راس مال يريد ضمانات . . أكيدة للاقدام على اي مشروع .. وهي غيـ متوغرة نظرا لطبيعة الحالية السياسية السائدة ...

س : ماهو الحسل بنظرك: ج: الحل بنظري صعب ولكنه ليس مستحيلا . . ان اهم ما يجب أن تواجهه هو الحيلولة رون هجرة الشباب الناسطيني الى الخارج . . كمقدمة خرورية لحلّ الازمّة .. لان بسنسره الازمة . . على حساب وطنه . . لانه في هذه الحالة سيفرغ النسفة من الفئة الاكثر وعيا. ويجعلها لقمة سهلة الابتسلاع بالنسبة للبحتل لذا غان الحل بنظري يجب أن ينخذ هــــده القضية بشكل جدى. . وبدونها

بانفسنا للاحتلال .. وأعسود هنا . . وأكرر بأن الحل لايكون من الاحتلال .. صحيح أنسه مسؤول مانونيا وادبيا عن امحاد الحلول . . ولكنه عمليا . . لا ٠٠ غالر أسمالية الوطنيسة

واصحاب الأموال والمساريسع بالضفة يقع عليهم واجسم تومى وهو العمل السريع على أبحأد السبل الكنيلة لوتسف عملية الهجرة المستم والمتزايدة .. وهنا يجـب ان نطلب من الاحتلال نسمانات لاصحاب رؤوس الأموال الذين سيوظفون أموالهم، لانتوظيف أموالهم معتمد . . على مسدى تبول الاختلال ، ثم على مدى المنانسة الني خلقها واوجدها الاحتلال . . تنتيجة اغراقـــــــه السوق العربية بصناعاتـــــ المختلفة . . والمتقدمة تكنيا عن الصناعات الغربية . . منحسن نواحه هنا . . منانسة حادة جدا من تبل المنتوجـــــات الاسرائيلية . . وذلك بهدف أن صناعاته الوطنية . . وبالتألم أغلاقها . . ومهذا يكون الاحتلال قد حقق اغرانسه . . وهي عيم وجود صناعات بالضفة الغربية

٠٠ والزراعية .. وأخيرا التول بانه ليس سن مصلحة اسرائيل ان تعمل على ایجاد مشاریع انمائیة . . او صناعية . . أو توسيع جهاز الخدمات العامة .. وَدَلَـــك

ج ــ ليس منك جـواب محدد . . يمكن تنفيذه . . خلال غترة قريبة ، الجواب الوحيد... شعور العمال والموظفيين بالواجبات المترتبة عليهم ـــ غهى بنظري الضمانة الوحيدة عبليا الآن . والذي أما ك أن أطرحه . . طبعا هناكبعين المساعدات . . ولكنهابالحقيقة تأثى بالرتبة الثانية .. بعد شغور العامل والوظف بمعالجه الوطنية

اخ صخر ٥٠٠ وكذلك الاخ مفيد ﴿ الذي أيد كل ما طرحه زميله صخر ") ونتمنى أن يستوعسب شياينًا هذه الناقشة التي ان دلت على شيء غانما تدل على مدى الوعسي الاقتصادي والسياسي ٥٠ الذي يتمتع به شبابنا ٥٠ ان كل كلُّمة قالها صخر ٠٠ كانت بمثابة النب التي توقظ التائم من سباتسه العميق . . وكانت كلماتـــه . . رغم هلكة الظلام ٥٠ طريسق بمثابة الناقوس الذي بدآ ينير

وكآن لقاؤنا الثاث بسن سؤى خدمةً نقدمها نحسسن أحد أصعاب الزارع . . مسن

النين عاشوا ننرة الاحتسلال من بدايتها وقد طلب منا عسدم نشر اسمه .. لانه کما تسال « است من اصحاب الشهرة. . أُنْنِي مُقط آريد أن أعطى أُخْسِي القِلْرِيءِ صُورةً عَمَّا يَجْرَيْكِمَالِيّا

الابدي من ابي الهول السسى فيصل

وكان حديثنا معه مشوقسا اكثر لانه كان يتكلم وعلامــــ البتائر . . والاقفعال ظاهـــر عليه تماما مما وصلت اليس الحالة . . كان في بعض الاحيان يتكلم بصوت عال ٠٠ المسمى درجة الصراح . . ثم يعب سننكر بأنه جالس معنا ميتول : اسف لم أكن اتصد ذلك . . \* ثم يتابع حديثـــــه . . وفي كل كلمة كان يتكلمهــــا كان وأضحا بأنها سادرة بن أعماقه . . المترنة . . النتظر لحظة الخلاص . . وتبيل أن بتعرف . . عليه . . وأن تباشر يُأْلُاجِانِيةً . . وكانته كان يعلم . ، أبلغا بالسؤال وكذلك مايدور في دهننيا . . . 🥇 أجاب صاحبنا : يا احسني بخن نتعرض لغزو اسر البيلي . أ واعتمادها نهائيا على اسرائيل . واهدا ما يسمى بالاستعمار الانتصادي ، اضافة السي ان ري البيري الأول المسالة من والتأثير خاص بالذوق ، الأول كبا تغضل الاح مبخرة واعطاك

اعد التحقيق واجرى المقابلات

(( محمد قرش )).

ـ بالحقيقة أنت مالمتعطى أزمة التوظيف ١٢٦ . . .

لأيضطروا الى الشراء مسن السلع الاسرائيلية .. وهــــذا يتطلب كبا قلت سابقا تكاتف وايضا رأس مال عربي ... يتدر على مواجهة الراسمال

ثم ثالثا : يجب ان يكــون الشماب الغلسطيني تفسموحد الكلبة . . قدر الأمكان . . حتم يببهل من عملية معالجي الموضوع

فمثلاً أمّا قائر علي استيعاب حوالبنسي ١٠١٥ متدرجين للعمل في مزرعتي . . بین منسین زرامید مُ أُو وَمِرَ اقْبِينِ للعَمِلِيةِ الانتاء ومراتبين النسويق ، وكذا ك للحراسيين من الح اضافة الي أينن قادر على أستيعاب اكثر من ١٠٠١ عاملا ١٠٠ ولكسن جولتعي الحالي لا استطيع أطلاقنا استيمان او توطيت أي واحد بن هؤلاء ، والسبب معروف ود وهو عنم وجسود الامكانيات المادية الكنياب لتنفيذ مشتروعي هذا كظك الى تخلال الواطن التلد طين لِلشِّراءُ مِن السِّلغِ الاسْرائيلية التعربية من المست منالحة ... وغير مادرة على اشياع وعباته لهذاءانا اطالب اصحاب ووس الاموال بأن لا يبخلوا باموالهم من أجل مواصلة العيمود .. كذلك من أجل أيجاد العمسيدل

اللائق اشبابنا الناسطيني س الذا لم تبادر الـــ جمع اصحاب رؤوس الاموال وكنتك اصحاب للزارع ؟؟؟

حد انا طرقت يف ثانية غير قادر لوحدي ... على غعل شيء ٠٠ اريد عملاجماعيا ومدروساً ٠٠ غيسو السبيب الوحيد لتحقيق كاغة متطلباتنا الاقتصادية .. والإطماعية .

س : هل هناك قضايااخرى تحب أن تقرها حول هـــداً

الموضوع ؟؟! 🔻 🛴 ... ج ، ليس عندي ما اضيف ولكني أكرر التول باهميسة مشاركة الراسمالية الوطنيسة في المحافظة على المساريسيع الحالية . . وبالعبل الجسساد حول توسيعها لتوظيف اكس عدد منكن من الشياب والعيال كذلك عانا اطلب من الشبياب الفلسطيني ، عدم الهجرة . . لاتهم بعملهم هذا ينفتون خطط أسرائيل دون أن يتعقوروا هم بنك م، اتنا بحاجة البهـ في كانه اليادين . . تطلب منه أن لا يتركو وطنهم ، الانتشار نُحْنَ قَدْ وَصَلْمًا لَلَىٰ سِنَ لَمْ يَغَدُ ماستطاعتنا بشكل كابل علسي البناع وحماية ما تبتى بهن ارضنا . . انتي اطلق مندن الشباب . . باليزرعوا انسبهم بالرض ، ، وان يبقوله بها ، ، ويرفضوا الخروج مهما كانت العقبات والظروت

• على كل . . شكرا له وننبني تجنيته كل با اشيت اليه، ، وتحن من حالينا سُبُوف نعمل كل ما بوسيمنا على وتف مد : الحل بنظري بحاجسة . الهجرة . . وأرجو أن يتعهسم الشباب الفلسطيني هدهالقضية الن وطنهم بحاجة اليهم كناك ستعمل نجن من جانبنا على دفع الراسمالية الوطنية على الشاركة في المحافظة على تسويق المتوجات الاسرائيلية المتناريع القائمة مر وعلي التبزع بأموالهم في تشييب ألم شكراً لك مرة الجرى ونتبغي اك التونيق .

عرار الوكالة اليهودية ؟ ثم تكلم غيد العزيز الزعبي وكان لتانسا الراب - مقال أان المشكلة الت والخامس مع أحد أطباء مصنة تواجهوها الآن .. وأجهناها نابلس ، ومع عبد العزيـــــز نحن بعد غام ٨٨ ٠٠٠ وقدعملنا

موحد مد وعمل موجد م

الراسنالية بانشاء ممض

للاسبئت ال أن هذا الست

لا يحتاج الى تكاليف باهظ

الى خبرات منية عالية ...

السنشقيات . . لانه كما قال

العبل على توسيع شبك

\* \* \* \* مستشفیات رئیسیة

وهذا يعتبر نقصا كبيزا عليني

على مستوى الوتاية الصحية

النقليات الحالية .« العربية »

وأن تبدأ هذه النقابات بالدفاء

عن مشؤون العمال . . كذلك

مساعل ؟ لم لا نعمل على انشاء

وكالة فلسطينية للدفاع عسن

مصالح الفلسطينيين . على

ثم طالب الدكتور بتوسيع

الَّنْ فَكَانِفُ أُولًا : مُمَانًا وحَسْدي النتوجات الاسرائيلية ولكسن جمعيات تعاونية استهلاكية منشرة في معظم القرى العربية الغلسطينيين والعائلات الاخرى يكامة احتياجاتهم الميشية حتى

على رايه هذا ، وعلى معظم اليها ١٠٠ أما الطَّابع الثَّاني وهو الذوق . . . والَّتِي لمِيْتُحدث عنها احد بعد ، ان أسرائيسل المنسانع الاسرائيلية ..وهذا بالثالى سوف يؤدي الماغلاق عن كل ما ينتج داخل الضفية الغُربية . ، مما سينتع بهم مرة أخرى ٠٠ الى تغيير طبيع

لنا نرصة الكلام بالبداية ... فانطلقت تتكلم . . عما يحول فدخاطرك . . وهذا ان دل على شيء . . مانما يدل على مدى وعيك ٠٠ وبنفس الومت مرطك على مصالح شعبنا .. ولكن اسباب الازمة . . هل لك ان تعطينا . . عن وسيلة المسل

الاستنتاجات التي توص تعمل جاهدة على تعويدا لواطن الفلسطيني على نوع معين من الطعام . . بحيث يصي لدى الانسان الفلسطيني رغبة اكيدة في مواصلة الشرآء مسن المانع العربية بالنهاية ..ان غزو آسرائيل هذا يعتبزينظري مكنالا للغزو الاول .. ان تبول المسال بهذه الطاهرة يعني بأنهم سوف يضطرون بالمتقبل الى الاستغناء بشكل كامل .

مغيثتهم ، وتكيف انفسهم على النمط الجديد ، مسن الصاة. الآن وبعد أن طرخت لن

بتكاتف كل اصحاب الزارع. نستطيع أن نضع حدا العملية عن طريق المناسبة الحرة ... ئم ثانيا . . لا بد من تشكيل بكون بمقدورها تزويد العمال

بل والضمان الوحيد هو نمدى بمصالح شعبهم وبالنسسالي

على كل حال شكرا لــــك

أسرائيل تسعى لان تكون الضفة صورة تغصيلية عنه وأناأوانقه الغربية كجسر عبور لها . . الي

كانمة الدول العربية الإخرى . . لتصريف منتجاتها . . الصناعية

الاول: حاجتها الى العمال العرب . . لخدمة الاقتصاد

انتصاديات الضفة الغربيبة نهائيا بها ٠٠٠ حتى تخفف مسن صمود شعبنا المامها . . الوامام اية مشاريع نريدها اسرائيل . س : كيف يمكن لنا إن نحل

هذه القصة الهامة ؟؟

٠٠ غان اي حلول ٠٠ ليست

الخلاص ٠٠

من يرسل أجمل تمليق على هذا الكاريكاتير يغوز بجاتسزة الفجر وقدرها وه أيسسرة اسرائيلية الزعبي ، عضو الكنيست الصحة .. وكان حديثنا معهنا طويلا ومتشميا . . تغزنا نسى خلاله عن موضوعنا السدي دهبنا من اجله . . كانسب الجاسة رغم عدم انتظامه اليجب أن لا تقل هذه النم حدة . . لانها أتاحت لنا غرصة الكلام عن كل شيء . . عسن النعليم . . عن سياس اسرائيل واهدائها الستقبلية ،

أبو الهول المعروف بصمته الايدي، جعله رسام الكاريكاتيريتكام مع فيصل ملك السعودية اشارة الى انتقال العبوسية

عن مصير الاراضى الحتلة، عن القضية الاقتصادية وعنن المادات والنقاليد التــــــ بدأ شبابنا باستيرادها حبيثا وعن عرب الاراضي المعتلة . . واكاد أتول . . لقد كان حديثا -شيقا أمتد أكثر من ساعتين. . ونحن نتناتش في كل شيء .

... ولا تود هنا ان تطرح كــل ما دار في الجديث وانما يهمنا العظاما يخض موضوعنا ... وُهُو إِرْمَةَ التَّعليمِ . .والتَّوطيف

على حل مشكلة المتخرجي وهكذا نخن تغمل داخب اسرائيل . . بعظم الخريد بدأ الدكتور . . يطرح رايه يعملون في سنلك التعليم . وتضوراته خول الموضوع ... ٢ ــ مطالبة الحكوب عجمل الاحتلال جزءا مسسس الركزية اسرائيل بنوسي المسؤولية . . وحمل اصحاب الأجهزة المايلة خاليا رؤوس الأموال جزء اخر من المتنوولية الم واحقرا حنسن الاحتثاعية والعربوية الشباب الغاسطيني. . :- تفت ٣ ــ تطوير العل داخية بحزءا من المسؤولية . . لعـــد الضفة الغربية والقطت تيوله العمل الإبالدينة ، وهنا النظر عن مستقيله السياسة المُوضوع . . مالشاب المتخرج لان أستمرار بناء المالت عندما تعرض عليه وطيفة في بالصنفة العربية على عدا التوا احدى الترى . . يرنضهـــا ليس سليما على الأطلاق ووال بينما لمو عرضت عليه نفي بقاء المواطن خاضعا للتلوش الوظيفة .. وربما براتب اتل الاسرائيلي . . والارسى يستع من الاول . . بالدينة . . يرمني مشاكل كثيرة من المسالسيد بها . . وهذه كما يتول المكتور من اخطر ما يمكن أن يتعرش.

الى كونه عاملا عائق اسما -بناء المتعارمة وتوطيف رؤوس له شعب . . النا معطنا هذا الاموال في نكون بد طورنا الدينة علسي المحزر . لا تدري حادًا يقوا حساب الترية .. إن احدى عبد العريز الزعبي بهدا القول الدي أهداف التعليم يجب أن تكنون هل يريد تطبيق القانييوز تطوير وتحديث الترى . وهذا الأسرائيلي في الضفة الفربية! الأسف لا يجري حاليا . . وقد ونحن أذ تتحفظ أزاء هــة الترح الدكتور . . بتكاتست الحرة من عليث الزعبي قالة الشباب الفلسطيني . . الخطوة الرونية على صورة ما ورد على

أولى نحو الطريق . كذلك طلب . لمنان الزعبي مقط . المسا الله التي من اصحب تشارك أوالها لاتها بمشاركتها - الرائي الدين يفضلون العباب س هذه . . تكون تد اعطت تبعينا بالجينانع الإسرائيلية علب مزيدا من الصمود مع الشيسا الهجرة الى الخارج ... عليكا . ... نواجه اسرائيل متمثلة بالاحتلال ان شعبلوا على وقف الهجيرة وكل الدلائل تثمير الى انهسا مهما كانت المسعوبات الموجود .... تريد التوسع والاستيطان .. والتحكم بتنجة الاحتلال و وعدًا يتطلب منا . . موشيف ودا ولدس لاهم ما عليا عبد الغزيز الزهبي . . وقع واتترح اخيرا بانشاء مشاريع الكل طالب مر بوقف الهجير أو صفاعات وطنية . . وأعطى الكل طالب الراسمالية الوالية مثلا على ذلك . م الاسمنت ؟ بالشاركة . والعمل علي وقال لماذا لم يغكر احسد مسن أيجاد مشاريع تضم اكبر ممكن من الشباب الفلسطية أيجاد مشاريع تضم اكبر كذلك بالكل طالب بفرق ينفس الوقت فهو لا يحتـــاج لبححث مشاكله بشكل جنا والوتوف عند كانة المنبوق كذلك طلب من رؤؤوس الأموال

التي تعترض طريقه ، الله و النفتر ، وها تطرح هذا التقاش الملي لكلفة الناس ، د لايمانها ، ها لا يوجد في مدينة نابلس سوى الحوار . والنقاش هـ السبيلان لتحقيق كافة ب مستوى الخدمات الصحية أو يريده شبعبنا عرب ه . وكلمة الخيرة ت تقولها أن كل هذه المقترحات التي قدمت ليست اكثر من كوته مقترحات . . قائلة التنفيذ ي اذا ما وجدت الارادة الثالة

م لنبدأ بالغيل. . من الم ولكن شرط أن لا \_ عكر أوات كل المساكل سوف تحل سوا البدء بالعبل . . . هناك بشائل " فوق طاقتنا .. لا شعطيه ايجاد حلول لها ... ولكنا بالعمل . . الثان تستطيع الثا مُخفف من حدة وفده العلقة

المصممة على الصمود والمستحد

جانب ، خف الجميع لنجدتهم فقسد كان بعضهم مصابا بجروح بالغة • والدماء تستيل من وجوعهم وايديهم وارجِئهم والبعض عاجز عن العركة نتيجة الإصابتهم بحالة من الذعب واخرون يرتعنون خوفا عاجسزون عن السيطرة على الشبهم • وقد ظل احد الرجال يحرك شفتيه باستمرار دون ان تستطيع فهم شيء سوى كلمـــ

بعد ان افضيت له يكل ما كدى من معلومات تقلم الرجل السنول عن اخر قافلة من العربات ليدلسسسي

أثرل اثنان عن العمال الى الداخل للبعث عن الرجلين القصوديسين . بعد مرور نصف ساعة عاد الباحثان

من الزمن - كان التهر ينسب

تفسح الطريق لي لادخل -

كاتت والدة مسيا لنج البالغة من ينام ظل ، وبعد ان تفجمت ينظراتها عرفتني فحيتني وكالس التفلتان بالشك ، ثم كــــ علاقة بزوجي ؟ . . نعم . اجبتها تستطع معزفته بعد \_ غمرت المياه المنجم الجنوبي هذا الساء ... . تَطَرَّدُ الرَّاالَ الى وقد انقطع

بالطين الاسود والله يسيل من كل استدار نحوی عرتین بعد خروجه من الباب ١٠٠ اؤاء ٥٠٠ اثنى استعيد الان

عل وجهها .

بسرعة ١٠٠ كانت تطاردنا ١٠٠٠ . العمال ؟ ماذاخلت له ؟ .

في تلك الإثناء قال العامل الذي صاحب رئيس العمال . و لم نكسد نزحف قريبا من العجرة التي يعمل فيها هسيا لنج حتى اندفعت الس تُحونًا مما اضطرنا للعودة • كنا اخر من وصل العربة - ولكنتي اقسم اله كان معنا حين مردنا بالمخسسل

استناد صاحب المنجم متجهما ونظهر عير النِعْق تحو النجم الشمالي ، وبدا الغضب يكسو وجهه • اخلدنا السي العببت وبدا العمال يرتدون ملابسهم يعملان جثة دليس العمال . جمعمته معطبة وملابسه مظفئة بالله والطين

ان ينس بيئت شفة ، وقع ليفعص الجثة ، ثم توجه الى سيارته واوما الى وجلين بأن يعملا الجثة النسى

راقبنا السيارة وهي تسير بيسط، نعو السماء الداكنة الهيكل الاسسود هادنا ، وفكرت ، كم يبدو الإمسار غربيا فتعت صفعة الياه الهادئيية

كافت الساعة تفارب الثامنة حين وصلت بيت هسيا لنج • لم يكن من الصعب العثور عليه لانه كأن البيت الوحيد في الرقاق الذي ما زال مضاء، قتع الباب بمجرد ان فرعته ووجست جنبيا بتج تقف المامي - في البداية فَيْرُنْ هَسِيا الى الفَلَام من حولسى وقرات في عينها خبية الامل ومسى العمر شتين عاما - تجلس على كرسي قرب مدفاة خبات تارها وعلى دراعيها تهمهم وهى تهدهد الطفل نيـــــــن دداعيها • وبينما كنت افكر بطريقة طُوق العمم بسؤالها : • عل لجيثك متحاشيا التظر الى عينيها القلقتين ثم ثابعت كاثلا : ، لسبب ما \_ لسم

عتلمتها عبيراً عن شديد اسفنا -م اتنا تعمل كل ما في وسمنا للبجث عن هنيا . الدت لهما . غدا في الضباح ستكون هناك الحسيار

واقعا في عينها ثم قالت ، متحيح

ما يقال ايها للساعد • ان عمسال ضاقت عيثا صاحب النجم لسماع المناجم مكتوب عليهم الوت الما حرقسا ذلك ، ثم بدا يلارع الفرقة ذهابسا والها غرفا ، ثم بدأت تهز راسها بيط، والرابا ويداء معقودتان خلف ظهره • • وبحركة الية والمصباح الكهربائي الوحيد الكانت كان لمدى احساس بأن مصيره يعكس ضنوه الرمادي على شعرها • الباللةت كان لمدى احساس بأن مصيره يعكس ضنوه الرمادي على شعرها • المساحدة على مناء الأمس • ويعتد ، عل تصدق ان ولدى تنبأ بدلك حين غادر المتزل ظهرا ؟؟؟ اه ٠٠ لقد

اهام صاحب النجم الا ان يكافع ليقلل من خسائره ما امكن ٠ غمغم صاحب النجم لنفسه على ديونا ٠٠٠٠ ، وفجأه استدار تحونا متوسلا ، سأفلس حتما اذا

ارديا شخ الياه • ارجو ان تفكرو . في طريقة ما لتجنب ذلك • وهنا افترح السكرتير ، سنعاول ان نتوصل الى تسوية مع عائليسية مسيا هذا اذا لم يصروا على استعادة الشابة عليها واخنت تمسع دموعهابيتما حلرت بقولى: ، ولكن المانون يبين بوضوح ان على صاحب المنجــــ

ان يسمى بكل الطرق لتسليم جثة الت لعائلته . اجابتي . هذا صعيح ، ولكن القانون نىي، والواقع شى، آخر ، اذا رغبوا فى تسوية فائنا نستطيع ترتيب ذلك وبهذا لا نحتاج الى ضغ الياه وحتى اذا وصل الامر الى الشرطة فانها ستقدر موفقا - وستحصل عانلسة هسيا على مبلغ عشرين الف دولار

فغط من شركة التامين وفيما عدا ذلك لا شيء ١٠ فاذا دفعنا خمسة اضعاف عدا البلغ فائي لا ارى سببا يمنع موافقتهم . • والمسكت بلراعيها معاولا تهدنتها . قال الهندس انعجوز : ، ان هذا ممكن . فجثة حسيا ليست ذات نفع فقط بل عب، على عائلته بسبب تكاليف الدفن بينها مبلغ كبير من النقسود

كهذا يمكن ان يمدهم بالام والاستقرار ، فمن النطق اذن يرضوا بالتسوية - • اضاف السكرتير ، ، وهاذا ستكون عليه حال الجثة بعد بقانها فسسى الله، مدة خمسة وعشرين يوما . • كرو الهندس ، اذن فهن المنطق ان

يرضوا بالتسوية .. • كان صمتنا اكبر دليل علىموافقتنا وبالرغم مها عرف عن وانج تا مسن المُقترحة اغرته • فعد حدق فييي السكربير والهندس برهة ، واخيسرا انتهى الاجتماع باسناد مهمة الوساطة كى وللسكرتير •كان على ان ادافقه

لاقناع عائلة هسيا • في ذلك المساء وجدنا عدى صعوبة العمة - فقد رفضت عسيا لنج ان تنصت اليناء ، نريد الجنة ، كررت تلك العبارة البسيطة وهي تحدق في وجوهنا والدهشة تبدو على وجهسسها القتراحنا ، لقد بين لها السكرتيــــر بطريفة مقنمة ومغصلة جميع الغوائد التي نعود عليها من التسويسسة

وحين اصرت الزوجة على موفقها توجه السكرتبر الى العجوز التى بفيسست صامتة طوال الوقت ، اينها الام . ما رايك في ذلك ؟ ان من واجيستا الاعتمام بالاحياء لا بالاموات - طبعـــا نحن في غاية الاسف لما حدث لهسيا كان احسن عامل لدينا . ولكن اليس من الافضل ان نقكر في مستقبـــل اطفاله ؟ لم نات الى عنا كممثلين عن الشركة فحسب بل كاصدفاء لهسياء لَقَهُ عَرَفْتُهُ لُعَدُهُ سَنُواتُ • أَنَّ الْعَسْرِينَ الف دولار التي ستأخذونها من النامين لن تعيلكم اكنر من سنتين . هـــدا اذا لم نذكر سيئا عن تربية بلاسمة اطفال • اتعهد بأن ترعى الشركسة جميع افراد العائلة • أنَّ السيد وانح تا عطوف كريم لا ينقض وعدا - ، بعد أن أنصت العجوز باعتمسام هرّت رأسها ، لا نسألني ٠٠٠ فأنا امراة عجوز ٠٠ اسال زوجة ابني ، ٠ لكن هسيا ظلت صامنة ولم يبد على وجهها سيء سوى الاسي والحزن الذي

بعيد عما يدور حوثها • لوح السكرتير فيضته في الهسسواء ممتعضا : ، انها مجنونة ، غبيسة

تنهدت وهززت رأسى ء كفد دردتها

من النجم ارافية سير العمل .

اتصل بي صاحب النجم هاتغياوطلب منى العودة لراجعة عائلة عسيا فبل استراكى في تشييع جنازة رئيسس العمال وابلاغهم بانه على استعدادلرفع البلغ حتى ١٢٠ الف دولار ٠ عندما دخلت البيت استقبلت

عسيا بابتساعة فاترة • كانت تحيك الثياب قرب مائدة الطعام الخالية • سالقها : ٠ هل ستلهين السيى اجابت وهي تنظر الى قطعني فهاس

اسود بين يديها -نهم ٠٠٠ ساذهب

كى يعضر الاخرون جنازة زوجي فئت عشيرا الى توب الحداد : عل انت عن اقارب رئيس العمال ؟ . كلا ٠٠٠ ولكن زوجته فقنت كل أقاربها ولهذا سأقوم بدوري كممثلة بيتما كنت اراقيها اتناء عملهـ حاولت ان افكر في طريقة اتطرق فيها الى الفرض من زيادتي ، كان كل تفليرها منصبا على عملهسا •استط ان اری مدی التغیر الذی طرا علیها خلال هذين اليومين فقد عزل جسمها وانطفا بريق عينيها

٠٠٠ اٺڻي اتالم کلما فکرت بـــ واظلم وجهها ثم توقفت عن العمل ان تؤول اليه الجنة في الله بعي بقاتها في الماء لعدة اسابيع .

من کل جانب ۰۰۰ لوح لی بیده ۰

ط بقتك ، وكما قال السكرتير . . صحيح ان عسيا ميت ولكنه زوجي لا يمكن ان يظل والد اطفالي مغمورا نحو لائق كاجداده . الإيام واقعيون ، فهم يعتقدون بأن الاحيا. اهم بكثير عن الاموات وخاصة

. ايها الساعد . صحيح اثنى امرأة قروية لا استطيع التفكير جيداولكني احاف ان يلومنى اولادى فيما بعب عندما بكبرون • اه • • • • انى امراة وام ٠٠٠ - توقفت قليلا نم تابعت : ساحمل عب، الفقر لوحدى بلاشك ـ عدا قدري أقد كانت والدني محقة حين فالت يوم زفافي بأنه كتب علي الشعاء طوال حياتي - لقد تعودت على دَتك ، ولكن هناك شيئًا واحدا لا استطيع احتماله هو ان افكر بشبسح

الارض -قلت : ء أن اقتعك يتفسى - لقد . خلب منن صاحب للنجم الله الخبر كابانه يرعب في ان يقلم لك خصيصا مبلغ ۱۲۰ الف دولار \_ فکری جیدا فی

مهنتون لك . . لم استطع التكلم يرهة وسسعرت

الحنازة فسألتها : ، الا توديــــن الذهاب الى الجنازة ؟ . نهضت بيط، ووضعت السروال جانيا ثم ادتدن الوب الحداد • طرت في ارجاءالغرفه وفنت ، ابن تاتی الام معنا ؟ . . كلا ، لعد ذهبت الى المدينة لاعداد

وعندما بدا موكب الجنازة كان على النسوة ان يساعدن الارملة وهسيسا اللنين بكتا يصورة جنونية لدرجسة سالني صاحب النجم ، ، من تلك الرأه التي ترتنى بوب الحداد ؟ لم

ظهرت عسياحتى تقلصت عضلات هزت الراء الشابة التي تقف الي جواری راسها فائلة : ، انها تتصرف داىما بهدو. \_ اننى اعجب لېكانــــها

تدخدت عجوز في الكلام قائلة : ائها نربى لحالها وفالت بالبة : - ان وضعيهمنا

. گلا ۰۰۰ ان هنا لزوجی ۰۰۰۰۰ لقد صممت ان احيك له سروالاجديدا يرقد عاريا في حقرة عميقة من الما .. اختنق صوتها ٠٠٠ اغمضت عيثيها ٠٠ تتهدت لسماع كلماتها واقسمت بداخلي ان لا اخبرها يما يمكسن

يرفع نفسه عن الماء اللي كان يقطر حرعت اليه ولكن لم استطع الوصول كان بفصلنا هدير الياه • صرخت ثم الفت لاجده قد اختفى ، اه .. شعرت بقشعريرة لنظر الياه ٠٠٠ ستسخر عنى لسذاجتي اليس كذلك ؟. عززت راسي باجلال . . ان الناس فی منل سنی لا یسخرون عن احزان

 انتى على يقين ان الاخرين لا يقهمون ٠٠٠ لقد كان كل شسسي بالنسية لنا فكيف تقرط به ٠٠ هذا

زوجي يهيم عاربا في الظلام تحسست

ائي جديا ، حاول ان توضح الامسر نیابه عنا ، تعود زوجی ان یخبرنا عن معاملتك اللطيفة لنعمال • اثنا

بالاسف نجاء صاحب المنجم حيست لم يكن في نيني افناعها

التابون لاينها . •

النسوء الى جانب زوجة اليت ليمسكن بها • صرخت الراتان في عنف واظهرت الارملة كل احرائها ونديت سو،حظها ووحدتها . وقد تأبر كل العاشريس

· انها عسيا بنع زوجة العامـــل المفعود • لعد طلب اليها ان تقوم بدور بعد فترة تفكير في المهمة التــ اسندت الى هززت رأسى متطلعا اليه فر صمت • ضافت عيناً صاحب المجم من جديد وسددت نظراته الى

اردفت العجسوز وعي تشهط : اظن ان وضعها اسوا فلهسيسسا بلاية اطفال وحماة ـ لقد تيـــرات منها عائلتها يوم اصرت على زواجها

يين آيديا اليوم ديوان سعر لعبد المواومض

اللغوى فان معنى الكلمة هــ

زوجته جوكستا •

الرمز كرعز شعرى

دُو القدم التتفخة - وهو ابن لايوسمن

ولقد أستقل العالم النفسي فرويد

هذه الاسطورة من ناحية الدراسسة النفسية ونعن هنا كالشاعر استسسا

بصدد التحلي لالنفسى • تحسسن

ان تستثمر الاسطورة بموجبها وهما :

الضرب في بطن التاريخ والتراث

الانساني بشكل عام ، وتحميسهل

الاسطورة من التجربة الغاصةللشاعر

مها يجعلها تفوح برائحة الماصرة ،

وبقدر ما ينجح الشاعر في التوفيق

بين عدين الاساسين وهما هدفان في

ذاتهها . بقدر ما ينجح في استعمسال

ولا بد هنا من حركة التفاف حول

الشاعر وتمثل لتجربته . واستقرا،

لمجريات الاحداث ، كيما نزيل الغموض

الفموص الذي يحول في كثير عن

الإحيان دون الاستمتاع يلحظه الفهم

لقد ركب الشاعر ذللا . عندما قسم

عملية الافراغ الفني ، تقسيما ينتاسب

• اصوات ، الزيادة ، تجد العناويسن

التاليه : العراف . لايوس ، جوكست،

ان ای قاری، یستطیع ان احسسن

ربط الاحداث العظيمة التى مرتبامتنا

يسفط على العناوين السابقة عناويس

يستهدها من هذه الإحداث ، فعلسيي

سبيل المثال : ابو الهول خطر معدق.

واوديب رمز لوضع كان من المكنان

يتصدى لهذا الخطر الحدق ٠٠ ولكنه

اجهض ••• واكتفى بهذا التقابل .

لان عملية الكشفالو تمت على يد من

القراء تصيبا من اللذة ، التي هسمي

من حقهم دون غيرهم - لا باس بهده

الرموز وما يقابلها . ولكنتي لاحظت

ان انعطافا . او تلونا عاجزا جرى اثناء

عملية الافراغ الحضارية ، ويؤيسد

هذا الانعطاف او التلوث الماجز ذلك

التذبذب في الفهم ، الذي يعتـــري

القاري. ، فأنا شخصيا لم استطع أن

ادكر بصرى على مكان الإحسدات

واختطروت ان اتنقل بدهني ينومساء

مصنوع واخر طبيعي . وكدلك الامر

بالنسبه للاحداث المجسمة فياشخاص

مما دفعنی الی ان اضع اصابعی عل

تضریس حاد هو قمة ، وعلى تضریس

السَّاعُر عن نفسه فيقول : انظر ساعة

الميلاد متى كانت ، وافول له : فسيى

بلادنا يعتبر الناس وجمة الظهمسر

من مرة ويموت مرة واحدة ٠

الإسطورة نفسها •

قضايا الجتمع •

مخاضا • والانسان عندنا يولد اكثر

اما التوازن بين جنور الماسساة

التاريخية ، وبين الازهار التي تتفتيح

في حديقة الشاعر الخاصة ، في ذاته

في تجربته الشخصية ، فيكاد يكون

معدوما • أن ذات الشاعر تطل براسها

بِصُورَة مَعَاجِنَة بِصُورَة مَعَاجِنَةً فَيَصُور نَعْمَة سُخَصِية تَعْقَد المِبرِد السَّمَد مَن

وهنا انتعل الى امر اعجبني كقضية

وان لم يستثرني كمعالجة • واعتى

يهذا الأمر اتخاذ موقف متحاز السي

ولعل الفاري. الكريم يتذكر فورا

ذلك الجدل النظرى الذي دار حول

شعار العن للفن ، والفن للمجتمع -

صحیح ان ای عمل فنی ، ولیکــــــن

فصيلة ما . هو عمل فردى لانه انتاج

فرد • وبالمقابل : أن عدا الفرديعيشي

وسط جماعة ، تعتبره طفلها المدلل

يل رائدها . وما على القنان الا ان

يرتبط ال يلتزم بقضايا هذه الحماعة

ويعمل على خدمتها باعصابه وفليسه

واخلص عن هذه الكلمات الكاسفة

الى اله لا تعارض بين الـــــدات

والجماعة ، وانه كلما الحت الساكل

وجب على الشاعر ان يكون اكتــــر

ان ديوان القمة والقاع حافل بما

يشير الى التزام الشاعر عفل ولنذكر

على سبيل المثال عاساة اوديسب ،

الاسطورة التي حاول الشاعر ان يفرغ

فيها اخطر فضايا امته ، فاقترب من

التوفيق التام . وقصائد : العب ولكن.

ورسائل لم برها ساعی البرید ،

واغتية في الطرف الاخر ، والاصسل

والصورة ، لهى قصائد تؤيد الترام

الشاعر • ولكنه التؤام متمرد رافض

وظيفته ان يقول : هنا عيب . هنا

الامر • واذا ظل الالتزام في نطساق

هذا الفهوم الضيق عن ذكر للمساوى،

فائه سيكون في مصلحة السساوى،

نفسها ، حتى العناصر الخيرة ٠٠٠ اسهبنا في اطرائها فان علامات الشك

ومنالك عنصر هام جدا لا بد من

ان ای انسان منلی بستطیع ان کان

قد استطاع ان يحصل على دواوين

نزار قبائي ، فبل انكساره العاد .

وقبل ان يغمس اصابعه في محبرة امته

يستطيع ان يتلمس روح نزار ، التي

ميزته في مطلع حياته الادبية ، اذا

قرأ الكراسة الثانية من الديوان -

ان ديوان القمة والقاع فيه مـــــن

« الْعَبَانِيات ، ما يجعلنا تسماءل اذا

كان بهستطاع اى سخص قادر عسلي

قرض الشعر ، ان يتقمص سخصية

غيره ، ويستعير منه لبوسه ، ان اي

الوقوف عليه ، اذا اردنا ان نخرج

بحكم ، اى حكم ، على العمل الإدبى .

وعدا العنصر الهام عو التجرب

الشعرية •

وعقله ،وهذا اقل الجزاء -

الشاكل -

يتولى عملية النقد فقط ، لفق

فی افل من سنوات ، یستطیع

الميلاد في الهزيمة . أبو الهول

اوديب

مع عناوين الماساة - فاستثن

الذي تمليه ظروف معينة .

. هنا كالشاعر امام اساسين يجسب

تناولت الديوان بعد انتظار، قراته

واعلت قراءته , واثناء قراءته خطرت

ببالى فكرة تغييم الديوان من وجهسة

نْقدية ، فالساعر يجب ال يسسرى

فسمات وجهه في مراة غيره ، والقراء

انطباعات هي قضية الشكل ، ومن

العروف ان الخلافات حول فضية الشكل

اصبحت تفيق وترسو على تقــساط

عديدة ، فياستثناء المتعصبين تجسد

انْ الادُواقْ اختت تتقبل السكل الحديث

الذي يعتمد السطر . ويوزع التفعيلة

توزيعا يتناسب مع الموجات الشعورية

ومقتضيات التعبير الصادق • لا ياس

ان يتطور الشكل الشعرى الى ما نراه

البوم عند الشعراء الماصرين هسسن

توزيع الوذن في تفعيلات موحدة على

اسطر وان علا لا يبدو خروجساً

عن التراث او ردة عليه . بل هـــو

مجرد اعادة توزيع . مع تحلـــل

الترّام بعقد الشاعر مع تقسيه

هن القافية غير مطلق ، مقابسل

فالشاعر عقابل هذا التخفف يجسب

ان يعوض عن الموسيقي الصادرة مسن

القافيه والروى بموسيقي اخرى تكمن

في حسن توزيع التفعيلة وعلافسات

الكلمات ، واستعمال اداة الفن في

الشعر \_ زعى اللقة \_ استعمالا يعفق

فيمة الجمال الذي هو روح كل الوان

ولكن الذي ارفضه في الديوان خمس

عشرة صفحة من النشر الذي لا يمكن

تسى، • فلا الموسيقي ولا العاطفة ولا

الخيال تسعف هذا الكلام حتى يسمح

له بالافتراب من ملكوت الشعر ، ان

الاخ عقل كان يهاجم هذا الفسيسرب

من الكلام تصريحا وتلميحا . فما الذي

جعله ينعلب على نفسه ؟ هل هو طول

الباع والقدرة الوائقة من امتلاك تاصية

الشعر ؛ ام السعور بأن معالجة جميع

التيارات واجب ؟ ام عو السعى لارضاء

ونستنيت الحسن . يشرط ان نظل

السليمة لم تصب باذى • اثنا اذا

اردنا للشجرة ان تجود بطيب الثمسر

علينا ان تنفى جدورها العفنسية فقط

لا أنْ نجتت جنورها الاساسية • أنْ

الوصية اولا . والكراسة الرابعة عن

الديوان ، وبعبارة اخرى ان الكسلام

الذي يجاور دفتي الديوان مرفوضس

بشكل حاسم ، ولنلا نهضمه حقه فهو

عل اکتر تعدیر نثر معتنی به - وان

ما بين ايدينا ديوان شعـــــر ٠ ان

الإداب العالمية لها مناخاتها الخاصية

ألتى تتنفس فيها • وكلما كان الشفس

اذ اقرر هذا الكلام لا انسسى ان

لكل ادباً، العالم . . ولكن ذلـــــك

يكون وفقا أواصفات وظــــروف

وارعاصات ناضحة . لا مجرد تقليد

ولقد لفت انتباعى مجموعة مسسن

الرموز والاسارات الاسطورية . التسي

توفرت في الديوان مثل عشتروت

وتموز والسندباد وهرون الرشيسيد

وغاد حراء - واخص بالذكر ماسساة

ولما للرمز والاسطورة من السر

في السعر المعاصر ، ولما لهما مرقيمة

تعتبر عن اخطر الغيم . فائتي ساسهب

قدر ما يسمح به الوضوع في توضيح

هذا الامر وارجو ، ان يكون ما اكتبه

عنا ضوءا ومفتاحا يعينان على وضوح

عن التغق عليه ان اللغة رمــود

بصطلح عليها . فكلمة شجرة . تشير

الى شي، اصطلحنا على الانسارة اليه

بهذه الكلمة ، وقد ترد كلمسسة

شجره على أسان تلميذ في درس عن

دروس علمالنباتاو على لسان فلاح

الكلمة كرمز مجرد من العلاقة الحيوية

بين الرعز والرموز اليه • وعندما ترد

كلمة سجرة في قصيدة ، فان الشاعر

لا به ان يستعملها باحدى طريقتين :

اما يستعملها كما صل التلمينوالفلاح

وبهذا يكون فد جردعا من الرمزيسة

الشعرية ، لانه اقتصر على الرمزيسية

اللغوية ، وأما ان يستمرهـــــا

كرعز سعرى ، ويتم ذلك باستقلال

الإبعاد القديمة للكلمة . وبأضافة ابعاد

وفي اطار من السياق الذي يخلفه

الشاعر ويتبتاء . مع دبط الماضسي

بالعاضر . وفي حدود من التوازن بين

البعد القديم للرعز والتجربة الخاصة

بالشاعر . دون ان يطفى احدهما على

متناسقة متجاوبة ، يفرغ فيها الشاعر

تجربته العاشرة . وبصورة اخرى

يفرقها في يؤرة تجربته الخاصية

حتى تكون ذا طعم جديد يذكــــر

ولقد نجح سعراؤنا المعاصرون الى

حد بعيد في استغلال الرموز وجعلها

سيغفرون لها او يساعدونها مستواجه

انست ماحب النجم في هداء •

وفي الوقت الذي دار فيه حوارالنسوة

المتماطف كان الموكب قد وصل الى

اسفل القيرة الفايعة فوق تل قرب

انتحى اصدقاء الميت جانبا بينها

رافق بعض الجبران والرأتان التايوت

الى داخل القبرة • وقبل ان نعادر

الكان بكت عسيا حتى ايتل غسسطاء

راسيا - وفي طريق عودتي السسسى

البيت گاڻ صوت بکا، الارملة يڪف

تدريفيا بيئها عويل هسيا يمسسلا

البقية في العدد القادم

من عسيالتح م لا افكن اتهس

وقتا عصبيا ولاشك

المنجم الشمالي •

والاسطورة في حد غاتها رهـ

الإخر •

بالمداق الاصلى ،

جديدة تنبع دن تجربته الخاصب

يتحدث مع رفاقه عن كرم زيتون

حرا وطبيعيا كلما بدت علائه

الادب في العالم عو حصيلة

اودبب -

الروية -

الصحه والعافية على الادب - وانــ

واثفين عن أن الجلود الاساسي...

لا يأس ان تغريل التـ

جميع الاذواق ؟

أنّ ادعى بأنها من الشعر فــ

في بلادنا كثيرون

مبتدى، في قول الشعر ، يستطيع كو قرأ قصيدة اعجبته عدة مرات ، وعاش اللطيف عقل هو اغانى القمة والفاع . في سياق من التجربة العاصة الناسبة وقد صدر الديوان منذ عدة اشهر وقد لمست في اغاني القمة والقاع فيها وتمثل تجربتها ، ان " يصنع " متلها • وعفوا اذا لم اجد غي ومضات من هذا التجاح في هـــــ كلمة ، يصنع ، ولم استعمل كلمة يبتكر ٠ فالتعليد واضح ، والسروح ولكن الذي استوقفني هي الماسساة بادية ، والوزن موحد ، والقافيــ الشهورة . مأساة اوديب - وكمــا تعرف فان للماساة رواية يكنساد كذلك يتفق عليها • فاوديب اسم لبطسل اسطوري ، ومن ناحية الاستستقاق

ان ما تريده رائحة متميزة ، تعرفها من بين عشرات الروائح ، نريد طلعا جديدا لفرس جديد في مناخ جديد . ان الغزل والتعبير عن متماعر الحب امر مرغوب فيه . لكن الحبوبسسسات كنيرات والمحبين اصناف ، والمشاعر ذات منابع وطعوم مختنفة ، أن التقليد العقيم مرفوض لا في الفن فحسب ، بل في كل ما يمكن للائسان ان يبدعه، كن نفسك والبس ما يليق بك ،وأغمس قلمك في تجربتك لا في تجارب غيرك، امش في الصحراء المجورة سأعة بظل متفرد . خير لك من المسير في ظل غبرك الف عام •

اعا الممالة الاخيرة التي اليرعسسا الأن .. فهي الصورة الشعرية • ان النقلة الجريئة في عفهوم المسسودة يمكن تلخيصها في ما ياتي : بعض الشعراء يحاولون تنسيسق مشاعرهم واحساساتهم وفق موجودات العالم الخارجي . في حين ان بعضهم يحاولون تنسيق موجودات العالـــــ الخارجي وفقا لشاعرهم واحساساتهم نسيج بعض الصور يمكن ان يكون حسيا له حيزه في عالم الرنيات ، وبعضه لا يمكن لنعاري، ان بحد له حيرًا . لانه مجموعة من العلاقات التي توفرت للشاعر أنناء فترة ، النحول ..

الشعرية • اجزاء لصورة متحدة اتحادا عضويا نامياً ، ولذلك كانت التشبيهات الجاهزة التي يحشى بها عقل التلميذ غير قادرة على الاخذ بيده ليصبــــح

الصورة الواحدة في القصيدة لها مساحة مكانية محدودة اذا استعملنا عين البصر ، ولكن مساحتها الزمنية يجب ان تترامى في كل جز، مسسن اجزاء القصيدة : تلقى هنا ضوءا وهناك ظلا ٠ ٠ تشتد هنا وترتخي هناك ٠

وفى بعض الصور التي شكلسبها الشاعر في ديوان القمة والقاع، ما تنطبق عليه المغولات السابقة • وفي التحقيقة ان بعض الصور كانت رابعــة في حد ذاتها . ولكن اذا تظرنا اليها كَاجِزًا، مَنْ قَصَائِدًا ، أو كَالُوانَ في لوحة متكاملة . فان هذه الروعـــ تنعدر ، والمثال التالي يوضح الفكرة توضح ما ارمى اليه :

محضورك حين جن الليل وارتعشت على الافق بغايا امستا الذاعب فناديل الكنائس في ضمير الليل . بادهة جميلة في صورة اجمل ، لقد اخلت خينما استوعيت هذهالمسورة

رسمها الشاعر عندما تابعت القراءة ء حروفك حبرها السفوح فـــــى

واستمر وجداني يتشكل بالطريقة التي

يرش الملح على خلدي يمص النور من حدقي وياكل خاطرى المهدود بجلد وجهى

الشاحب ء كدت على البعد اصيح بالشاعسسر٠ هنينًا لك بهذه النعمة • وسعقسسا للاسبرين وبعدا ٠٠ طوبي لهذه المليعة التي تخفف من الامك بزياراتهــــا

وفجأة انقطع الانسيابالناعم وطويت ظلال الصورة · بدا ظل اخر يتطاول فاذا حروف العبيبة التي كانسست للثساعر كالقميص في عبن يعقوب . اصبحت لا تقرا ولا تكتب واذا بهذه الفاتئة الاسرة تعميح حية رقطا، في كحظة من الزمن • ان السقوط مسن القمة الى القاع يحدث في الواقــــع في اقل من لحظة . ولكنــه فـــي الشُّعر يَفتقر الى التبرير ، والتبرير بعاجة الى صورة ، بحثت عن الصورة فلم اجدها ، حاولت ان الملم بقايا الصورة السابقة . ثقبت عنها فيالاطار العام فلم افق بطائل • وتوفقت عن البحث ، ولويت بوزی ، عندم اترت شريط ذاكرتى ، وسمعتالسيدة تجاءَ في ۽ لا تكذبي ، في نفس اتوقت الذي كانت هذه الصرخت

> احبى الموت ، لكن لا تحبيني شفيت اليوم من عبنيك يا قارورة الطين

العصبية تنهى القصيدة التي افراها :

انا ما علت من احببت اول امس أمراك ليس يغلبني اما في فعسيدة الخلاص الاخيرفالامر مغتلف تماما ، فلصورة كنيرة ولكنها تامية متداخلة يشدها خيط تجربسسة واحَّدهُ • علاقات كثيرة صهرهـــــا الشاعر في لعظة من الحضـــور الشعرى . فيها ما يتعلق بالمسوس المرئى ومنهاما يحس دون رؤيسسا بالعين - الفكرة واحدة تاخذبنصيحتها من الصورة المتلاحقة بقدر معلوم . مما جملني الاحقها دون ان اقع في ۔ مطب ۔ تقسی او فراغ عاطفی وبعد فهذه تراسة تقدية متواضعة لاغاثى القمة والقاع ، مائى ديـــوان يصدر للشاعر • والسؤال هو : هل نستطيع ان تعرف عبد اللطيف عمل من رائحة شعره دون ذكر اسمه ١ ان الديوان فيه من المسينور والتقليدي ، والحديث ، مبوب تبويب ديوان ساحلام الفارسالقديم سللشاعر صلاح عبد الصبور • وقد يبدو امام عيد اللطيف عقل هدف معدد . وهو ان یکون شاعراوعو ساعر بدون سك ولكته ساعر بدون كل متفرد وحسو كريم جدا ، ولكن طعلمه الذي يقدمه. مع تعدد الوانه تنقصه بعض الاطبساق الرئيسية ٠ ارجو له عزيدا عـــــن وضوح الغاية . وصدق الوسيلسسة

المتطفل على عائدة النقد بشهيسسة اديب رفيق محمود

ومزيدا من الوقت كى يتامل وسكرا

لكل قارى، صير نفسه على . انا

هكذامن الأصل

ولنټ لوسی شن ـ واسمها س سنة ١٩٣٩ في احدى فيسرى سر قزيرة تايوان التي يعمل معظم المراباتها في مناجم الفحم • ثلك المعزيرة التي لا يؤمن اهلها و المرتعليم الفتاة ٠٠ ولكن لوسي أستطاعت يتشجيع من والدها ران تحصل على فيسط وافر من سندا التعليم فقد التحقت بجامعة " الله الوطنية • وفي السيئة تهاول ظهر اول انتاج ادبى لها الكمأ واسست بمساعدة زملائها الطلاب مجلة ادبية كانسيت سرر متنفس العديد مسن المواهب النبر الناشئة في تايوان ٠٠ الرا وفي سنة ١٩٦٢ حصلت

تنب على منحه دراسيه من احسدى نعس حامعات الولايات الشعدة بعد حصولها على الديلوم في تايوان الم تحتل لوسى الان مكان بارزا بين كتباب الصين الناشين الدين يشرون بمستغيل زاهر وقد الفت حتسى الأن عشرات بربار القصص التي تصور الحياة والمعتقدات العنسشة نبيز

تقوم بترجمة كتبها الى اللغية الاتحليزيسة • •

هسيا بنج يوم خفل زفافها كهنيالتج تجريدا اصغر عفال التجم الجنوبي السلى رز يملكه وانج تا - وقد حضر هذا العفل انيا . أوا جييع الإصافاء وللوظنون والعمال م تكن هسية جميلة بولكن في اللحظة التي السبحث فيها كعريسها . ترادي سادة ، كل ال الكان اشرق بهجة وسعادة ،

سوسر أنه جيم رعبات المائلة لتتروج مسن سوسر أنه هسيا لنج – الرجل الذي يعمل نفس \* وي الصين يسبق اسم المائلة اسم الفرد • ومناك عادة تديبة تحرم

اللطاءك العائلة -. وقد عاش الروجان في طرف لاء محر كل من الغرية والدرا ما وطلت فعماى

اذ إله طبيعة عملي كسناعد لرئيسس العمال كافت تحتير غفى الهيش في سا من النجم ولم تتوك لذى فراعا از يارة مرفق من فسيا لأبع فيما بعد اله الذي ن توجه بثلاثة القائل - وكان كلها حدثتي عن زوجته واولادم ، وثقالًا تفود أن ينفوني بلطف ومدق كاللا د م للذا لا تؤودنا يا سيسند

ففى احدى اسبيات الربيع وقبل البد بفترة العمل الليلي حوالسسي السادسة والتصف جاء احد العمال ليخبر دليس العمال باته بينها كان هو. وهبياً لنج يعفران في اقصى دونت دلك في دفتر اللاحظات من التكانيكيين بقص الضخية حالا تردد عامل النجم فليلا ثم اضاف ، لست والله عما كليد ، ولكن اخترني

سالتي احد العمال: « جل فـــود

وجال خروجنا عزعنا الهرقوع جرس اللقت الاث عربات العرى خلفرج

ومن العديق باللكو انها

هسب كالسست اقل مرة وايست فيها عرفت اللاك ان قرارها الجرى، قد

ان بد من جميع فتيات القرية فقد حاديت

و الرابع وعنت اكتفى بايهاءة من داسي واعدا بزيارتهم يوما ما • وككتني كم اكن احلم ابدا ان تكون زيارتي الاولى لهم على جاد التحو .

هيا لج يأنه سمع صوتا غربيسا

المالنوعية

المصا

WE IN

فة التكبر

افة الم

بية وسها

Mary.

Lay

والعالمان

الاان بر الرفاد الرفادا مختلط بعيمات الرجال خلفتا .

وعيثاها تحدقان في .

الطَّعَامِ \* كَانْتُ حَنَاكُ بِعَضِ مِنَ الْمِيدَانِ الغشيية والاطباق النظيفة مرتبة بانافة واطباق اخرى ملينة بالطعام دون ان تعس . لم يكن البخار يتصاعد عنها مَمِدُ بِدِلْ أَنْ الْعَشَاءُ قَدِ انْتَظَرِ مَدَةً

بشهادته : . وصلت العربات السي قاع المنعم وبدانا بالتعميل وف سمعنا عنون المياء تقتحم الكان الذي كان يعمل فيه هسيا لنج . ثم الدفع الرحال من كل سوب وقفزوا الى المربات • اردت الانتظار لاتاكد من صغوه الجميع ولكن كانت المياه تتدفق · قاطعه صاحب المنجم ، اين رئيس

للمتجم الشمالي • صمت الجميعبرهة

لهسيا لتج

الى جوازه تحوي قائلا : و ساخلوالي البيت ٠٠ ارجو ان تذهب ونهسسدي، من روع عائلة هسيا ١٠ اخبرهم ١٠٠ تلوح في الظلام اكوام ضغمة مسين الفعم • وعبر النهر كان يرتفسيح

في يادي، الامر بدنا وكانهما تسم

محسب بالجرج بسيب العمت داسها كتنظر الى • بدا العسسون

المُعَاشِرُ مِن اللَّحْقِ الرَّئيسي. • لا الر

المُعْدَ الْخَلْقَى ، ثم سرنًا وراءه وجين لجاد السائق معرى السيادة استدار صاحب النجم الذي كان يجلس حسناً ، اعمل كل ما في وسعـــــك على طول النهر داخل العرية الطلعة . هنا وهناك على جانب النهر كانست

يعيدا في اعماق الإرض تندفع الياه

الاصغر للسيد واتج هو السؤول ،

وصل صاحب النجم ، وسأل ه ما الذي حدث .. هل تعطلت المنتخة ؟ .

حلق كل منا في وجه الاخر -بدات

وهنا خال احد الرجلين : « فتلته اليام فقد ارتفعت حتى العمود

كلت ، لست في عجلة من امرى.

وولولتهم . -

المعنم الاسود كان الرمسال عن على طهور العربات المفاد

رواج اتنين يحيلان نفس اسسم

والكائل أو وقعت عيناي على عسيا

العمال من مقاعدتا ، ثم استثنارالركيس تحوى قائلا : ، اخبر السيد واتج في العال \_ ساؤهي بنفسي لادي ما 

تنفذ طريفها \_الى الثقلق المطلم -النزول ؛ ،

يها • نم سمعتا عبراخ المسسلل عد الي المعلق . تلمن السائيسق طريقه التي الفالف - ومن اللبعالات التي الالعدال فيها عبر النفق الاتفع شغير اليام والدادت افترابا - عل موت الله الحقة ومنه برن في الاللم . وم دين العرس العاد

الكاسهما فعضيت اليهما بالخبسر

تعيا شيئا نظرت العجوز الى الطفسل التائم لم توفقت عن هدهدته وجلست والاحواك اما هسيافقديدت مضطربة الله كانت تق بالباب كتمثال خامد جلست متياطئا على مقعد قرب ماندة

طويلة ٠٠ السائد وتعبب جيني عرقا • ولسم آلد أهب واتقاحتي رفعت العجوز

احمى العمال فوجدت ان دئيسـ العمال وهسيا لتج هما الرج الوحيدان للفقودان .

الغافت على جانب النهر • فضيست الليل بطوله وانا افكر في عدو. هسيا بنج وجمود عاطفتها فلم تطلق ايسة

في صباح اليوم التالي دعيت الي اجتماع في مكتب صاحب النسجم . سنبقتى اليه الهندس وامين الصناوق والسنوتير على النضدة كائت هنساك خريطة فديمة بين مواقع التجميسين الشمالي والجنوبي يفصل بينهما خط اسود - وافيم على هذا الخط باتجساء الجنوب خط عمودى احمر جديد يحمل علامة كتب عليها \_ ٢٠٠ م \_ انسار صاحب النجم الى الخط الاحمر قائلا يصوت يقيض مرارة - لقد حفراخي على بعد ٢٠٠ متر وراء الحد - ان ما حدث اكد مخاوش - لقد كذب على عندما قال بأنه حفر على بعد ١٠٠م فقط . كنت احمق عندما صدفته . ضرب المفعد بقيضة يده منفعلا ، ر غُسَانَى ، طَمَاع ــ لَقَدَ صَدَقْتَادِعَاءَهِ وغفرت له . • غمنم السكرتير قائلا : • ان الاخ

صرخه طوال الوفت الذي فغيت

في بيتها •

ضعك صاحب النجم بيرود . .نعم ولكنه مات معلسا . وولده الوحيد اللاى يعيش في اليابان لا يستطيع تدبير اموره ، وتهذا ارسل له نقودا وفى صبت فتح الهندس مخططا امامه ودرا . . ما قلر على وجه التقريب : المنجم الشمالي الذي استهلكوظل مقلقا للدة عشر سنوات ، تجمعت المياه بداخله بارتفاع ١٦٠ لما فسي النجم الجنوبي الاقل انخفاضا فمسن

المتوفع ان يكون ارتفاع الماه ١٠٤٠ سالني صاحب النجم : - كم من الوفت يستقرق ضخ الياه تبعا لنظام وبدأت احسب بدفة ٠٠٠٠ ، حوالي ٢٥ يوم - ان ذلك يتوقف على ٠٠ . اجرى امين الصندوق حسابا عا الودق وقال : سيكلف ذلك ميلمًا كبيرا \_ ما بين دفع الروات\_\_ وتكاليف العمليات بالإضافة الى فائدة الفرض مع خسارة الانتاج \_ سيكلفنا ذلك ما يقارب الليون وتصف الليون

🖈 مدا الميلخ يعادل ٢٥٥٠٠دولار والشركة باكملها تساوى • • . وهنا تدخل لمين المندوق مكملا العبارة و مليونا ومائتي الف فقط ه

صورة شيء غريب ارتسم على وجهه والان وتعن نواجه منجما مفمورا بالياه ء امى ٠٠٠٠ مرعت اليها الراة الشابة والدموع في عينيها ٠٠٠٠ احنت العجوز راسها والنعوع تسيل . عند عشرين غاما مات ولسيدى

الاكبر في النجم الشمالي ••• تعم لقد مات في خادث انفجار كبير -والان دُهب ولدى الاخر \_ سلموت دون ولد بدعق البخود في چنازتي ٠٠٠ . بدأت العجوز تنتحب ودموعهسسا تتساقط على وجه الطفل • انعتالراة

كان حطان من اللموع ينحدران على ٠ انهم يبحثون عنه يا امى ٠ ربما يعود غدا ٠٠٠ ، اختنق صوتهـــا ولم تستطع مواصلة الكلام - ولكـــن المجوز صرخت قائلة : • كلا ، كلا . لن يعود حيا ٠٠ لم يباركنا اجدادنا ٠٠ والسما، غافلة عنا ، وفي غمرة احزائها دفعت هسيا بعيدا عنهسسا وبدأت تدق صدرها يعنف ، ثم ازدادت ثورتها حدة فأفاق الطفل مدعوراواطلق صرخة مدوية ، اختطفت فسيسسا الطفل من بين ذراعيها - هرعت تعوها

. هدني من روعك ايتها الام •فالسيد وانع أنا سيرعى ستونكها بكل تاكيد ــ فند خدمت عائلتكم عائلته استوات وهنا ضربت الام الارض بقدمها ه ان هذا ليس عدلا ٠٠٠ كان ولدى رأسمالنا الوحيد ٠٠٠٠٠ ايتهسسا السماء اهكذا تعاملين ارملة عجوزا •• ما الذي فعلته لاحرم من اولادي ٠٠٠

ليكتب على ان اعيش بـــــلا اولاد يسيرون في جنازتي 1 . .بدا الطفل يصرخ بين دراعي امه وهي تعدمه بلطف ثم تظرت الــــى العنجوز نظرة عتاب - كان وجهها العاية التي الإنفاق ومن العوجانات الفهر بقامت • واخيرا اللهسات العجوز الى صراخ الطفل فهسدات تدريخيا محدقة في الام وطفلها نسم احتضنتهما ٠ ، يا طفلي الشقسيي يا حفيدي الصغير ، لقسد

فالت هسيا بهلو، واللموع عسل وجهها المقطى نصغه بشعرها اللامسع الاصود ء سيكون كل شيء عـــــل ما يرام يا اهي . - وعندما عاودت العجوز البكاء بدأت الشابة تربت على كثفها لتهدئها ، كانت الساعة تقارب العاشرة حين غادرت النزل . كسان ولندها اختفت بقولها : . تريد دفن الظلام يطبق على القرية فيما عدا مصباحين اوتلاثة كانت ترسل ضوءها

اصبح جزا لا يتجزأ منه • وكنت اشك في ان تكون و انصتت ليراهين السكرتير وبدت وكانها تفكر في شيء في طريق عودتنا لصاحب المنجسم بعثنا سويا اصرار الرأة النابعة •

ان تقبل بالتسوية من اجل اطفالها ولكن انر في عدوؤها وبساطةامرارها في اليوم النائي للحادب سيعست اليوم بدانًا بضخ للياه • كانت لديناً مضختان نستعملهما بالتناوبليل نهار ولكن طلب الى ان نستعمل واحدةائنا، التهار فقط - عن الوانسيع اذن ان العمل جديا ٠ وكان قد حضر دنيس البوليس في معاطعة يوا لن في اليوم السابق وامر احد رجاله بالبقاء قريبا

فد تقرر منذ مساء الامس • ويعمش أصبع منذ تلك اللحظة التي صدق فيها ادعا، اخيه ، عرفت ان مخزون القحم في تضاؤل وان مستوى الإنتاج سيهيط

وتعهدا باستعادة جئة عسيا لثع فليس

احسست بعلبى ينقيض • وفكرت حصر جميع اهالي العرية ، بعضهم افأرب • اما أدملته فقد ركمت على الجانب الايمن • كما وركمت بعض الجائب الايمين • كما وركعت بعض

بوحدتها ونواحها الذى يقطع ثياط لم تمكنهما من السير •

. هل تحبكين لاطفالك . ؟

. حلمت به ليلة الامس ٠٠٠٠ رايثه

. كما ترين، لا احد يفكر بمشسل کلا فائسگرتیر لا یعی ذلك • تحت الله. للابد . يجب ان بدون على . ان عذا صحيح ولكن الناس هذه

لا استطیع - هزت راسها ونظرت

في تلك اللحظة تذكرت مراسيم

بان احدوها بان ضغ المياه لن ينتهي فبل سهر ولكن نظراتها الصارمسة احرستنى - وفي عدوا توجهنا الى بيت رئيس العمال - كان صاحب المنجم عناك ايضا فقد طلب اليه ان يرأس القداس في الاحتفال - لقد معزيا والبعض الآخر متغرجا • كان البيت والعناء الامامي يعجان بالناس، وكانت مجموعات صغيرة من التاسس تاخذ دورها للافتراب من التابوتالاحمر لتقدم البخور المعترق . وحين جاء دور افراد هيئة المنجم الذين اصطفوافي صغين لتعديم احترامهم للميتدكعوا على الادص - لم يكن للميت اولاد او

اسمع عطلها ان لرئيس العمال اي قريبه الإرملة .

متشابهان

ط ف النجر ظنا أن خللا أصاب مضيفة الياه والردف قائلا ، أن الياء تعدفق بسرعة ـ وفي الحقيقة مند ساعتيسن والباء تقدرنا ء صاحبة معربدة واصدر رئيس إلعمال اوأمره الالتين كصوت عياد تعزي خلف الجداد على

> الضَّلَتُ حَالَهَا. بِالنبيد والج تا واعلمته بالامر . فظلب عنى ان اداقب للوقف عن قرب وقال اله سيصل في الخفلت الهائف وتوجهت الى النجم وخال وسولى دايت كلاث عزباتسملة بالفحروالطين خارجة ' لتوها من النجم يينها تلاث غربات اخرى فارغسست

استطيع الانتظار ، وعندما انتهسنوا من الراخ إختولة العربات كارت الى احداها وبدأنا بالتزؤل على طسول اللحق الرئيس سبعنا صوتا له صوت الهلا جدار تهسه مادا ويه صوب صوت الحر الاز الطاعر الجود يجرون ويتعايطون ، الأفعاد الوقف إسالق العربة وارخلنا السميطي واستبلام عليق فاستخلا ال تسمع كريز الياه وضوت انتظاعها وجوف آلارش بمثلىء

تابع أسئلة وأجاباتها حول

المادة الحادية عشرة

(( التسلل ))

س ٦ : سفط مهاجم ولم يتعرك

نم لعبت الكرة في اتجاه الماجم حيث

امطلم بها حارس الرمى غلد محاولته

ج ٦ ـ ضربة حرة غير مباسرة ضد

س ٧ : لعب مهاجم الكرة الــــ

زميل له الذي كان في مركز تسلل

وبينما الكرة في طريقها الى الزعيل

س ٨ : وقف احد اللاعبين خارج

اوقفها عامل خارجي . فما هو القرار؟

خط التهاس ينتظر اساره الحك

له بالدخول بم مد رجله الى داخل

اللفب وعرفل احد الخسوم ، فها هو

ج ٨ ـ تحسب ضربة حرة مباضرة

مع انداره ، اذا نان انفانون أوسروط

السابقة لسمح بدخوله . ولا فتسقط

الكرة من مكان وجردت اساء انوقوف-

س ۹ : من ضربة حرة خارج منطقة

الجزاء لعبالصارب الكرة فسارت الى

داخُل منطقة جزانه ثم حاول نفسس

يده ودخلت في الرمي فما هــــو

ج ٩ ـ تحسب ضربة جزا، الا اذا

س ۱۰ : من فسربة حرة خارج

مطته الجزء لب الصارب الكـــرة

كان ء حارس للرمى - فتحسب صربة

النسارب ايدافها بيده ولكنها لمست

س ۷ ـ تسلل ۰

الهاجم ، تسلل ،

٣٧ سنة متزوج وله طفل

س: ما هو اريخك الرياضي ؟

بعرف بأبى برُهان ٠

وبجيدها لا

سهی ــ عقبال دبرعان- اذ انه

ج ـ كأى رياضي احر ، ابتدات

س : ما عى الغرق التي التسبيت

ج .. فريق جمعية السبان السبحة

س تامن المعروف الك تمارس اكثر

من لعبة فما هي الإلعاب التي تمارسها

ج... كرة السلة . كرة الطائرة ،

س : عا عو مركزك في كرة القدم ؟

س : المروف ايضا انك تفضل اي

مركز احر عن حزاسة المرمى فها عسو

ج ـ هي الحقيقة كما ذكرت لعدة

اسباب وهو موفف خارس الرمى الحرج

فيكل مباداة فان اي عدف يدخل

مرماه يعتبر هو السؤول عنه ولايرحمه

زعلاء او الجمهور ٠٠ كذلك فانسسى

اجبد النعب في مركز خط الهجوموهذا

ها الله عندها استراد في هيساراة

س : هل نلت بطولات فردية وفي

ج ـ حزت على جوائز عادية في بعض

س : ما هي افضل مياراة لك وفي

ج : مباداة فريق الجمعية لكسوة

ج : طبعا يوجد لي مباديات غير

موفقه ولكن لا أذَّار في الونتُ الحاضرُّ مباداة سيئة بالشكل الصحيح •

المدم مع فريق الإنحاد في تابلسس

عندما فزما ٢٠٠٢ فقد بذلت مجهود كبير

وكنت موفق جدا في هذه الماراة -

لفريق رجال اعمال الجمعية

العاب الفوى فعط

تی طرک ؟

حراسة الرمى ؟

٠٠٠٠ بلدی ٠

ج . حالم والطوباسي

ج ـ احمد طرابلسی ویلعب، مع

س: ما عو رايك في الاعتزال ؟

ج - ان اؤمن بمبدأ الاعتزال عندما

يصل اللاعب الى سن معين ويصبح

المعتزلين ينضهون الى فرق الشيوخ

كما كنا نطلق عليها في السابقوالتي

عى معروف ةالان بفرق رجال الاعصال

حتى يستمر اللاعب في مهارسي

هوايته ويعمل على صيانة جسمه ٠

والى اللقاء مع دياضي اخر من

غريق الكويت الرياضي وللنتخب

كرد اليد . وكرة الفام واللعب

العضلة ، السكواش .

ج - حادس عرعی

فقط ومنذ ان کان عمری ۱۶ عام •

هوايتي في المرحلة الابتدائية سم الاعدادية والناتوية في مدرستي عبد

الله بن الحسين والرضيدية •

اعداد : هاتم جعيدي ــ قلقيلي

1 7 7 3 0 F V A P

٢- جِمع اطفال ولدوا مما .. العن • ٦- تودد مبعثرة .. حرفين متشابهين

هد اردن مبعثرة + بلد عربي ، لا عالم - اسم سركة طيران

هـ عكسها مرش \_ كلمة لا تقال هـ اسم علم مؤنث ـ عاصمة اجنبية

٩- حشرة .. عكسها المقطع النائي ٩- عكسها اسم فابد فوات عربية

\_ كلمة لا تقال \_ عكس ٦\_ نصف اطلعن \_ عكسها اسم

\_ عكسها هارب

جمعنا الاحرف:

٣- عكسها نهر ببلد عربي + ٣- دنيس وزدا، دولة كبرى

للزعلانين فقط

احداد : محى الدين سيد احمد اعسلان غريب

يعلن تعانوتي بانته قد افتقي عجائرتا لحزاب البيوت ولدفن الوتسي اسعاد لا تقبل للراجعة ... ١ ١ ١ الرجل الكبير يديناد ٢ - الولد العنفين باييعنيسن قرشسنا ،

٣ ـ الفَّالِلَةُ التِّي يَعُوثُ مَنْهِـــــااكثر من اربعة في الشهر يدفئ لهـا لهذا وقد حلينا واجهة الحبسسل بصورة زيتية بديعة لسيدنا اعزرانياا ويعنى الصود اليتي وصليتا يوتصررافن جهنم و ويسر هيئة العانون في معلهساالكائن في الطابق العلوى من جنسة الردوس إلى تعلق المعبود الكرييم بانها قد هيات فرص المعل للسيدات

اللواني بجين اللغم عاالنحو عسط طريقة با حبيبي

وَ اللَّهِ إِنَّالِهِ وَإِحْدَةً يُعِمْلِكُم مِنْ ذِبَائِشُ البِتِينَ • •

فهملوا يا عشاق الاخرة

بعد الاتكان على الله البيلس

اما جاتنی امیاوح فکوة

مرت ع البان والاكرى

وخلاص خا افتح من بكرة

دكان واعمل جزان

خافتع دكان خزار وابيع ترديد وطمان

واكتب تافية عاللعمة

بنيلة المعاعد العادة

انا شفت البارح رجمة

بلدى ودوراني

فأن ايه طوابير عا للحمه

من يوميات خنفس

والاسعار ما ديهاشي رحمه

أغتاد اهليتا على احترام السبراة

وباحدى يديه وثب على كتفه وقال

فما كان من وذا الكفلوق الا ان

وقامت بمعرفة في الباس وبدلا من

عندما يكون وافلة بن الياص وفياة

ال ارتظرت الى طلك الثميغ الجليسسال

مة شايوهو يقوم من مكانه البحثرم والسنك

بكة الدايخلوق قلها منه بك الله يدسسر

لعشر أدبالكشوا والآ الخفاء المشيخ الأستظامته

عليم الثيخ على وجهسسه باعتباره

و يكب الها المستعلى

السل اسلم عنيكم ودحمة الله

تنع الوصة

الفرسة الحبسوان

التسسواق 🙀 🔐

ن الوهمُ اسيك من المعتشان • •

يا نال كمان بستيان ٥٠٠

تني يجرد التحية لتلافي الشبهات -

ا للقاوه :

الحال .. قانت كه ما يك إيها الرجسل

هذاالم للمتهتر بالناس أن أبدى مر مسينة

أتركش بتطاونا وتنعرها فعير لانهبا

النال الشيخ عجبا سوف يجتبرم

مدح الخنافيس

یا عینی ایکی علی جدعان ومش

الإسم حنفان والضع ينهم العديان

وا العقل يا خلق هوه مبرة الانسان

واللي بلا عقل يمسيسي هو دا

اما شفت منهم ودع شكله كسا

سالته عن السلسلة فوق معرده-.

قال لجنّانُ لِسِ العَمِيصِ تلغيه

ولبس تعتسه لتشوف لتشوف

معلم بمقص

we are sented to the comment of the sent o

صادر سيادته الاحزمة التي يكسسان

خلم عديها إنها عريضة ويبدو ان

ياخذ الغانون بينه دون الرجوع الى

قر للمعلم ووف التبعيسيلا

لقضى الحياة سقلوة وديولا

الماضي محفظة لم تكن تحتوى عسسلي

اكبر " كتب كها حو بمعتله والعل فيع سيب

علما لزوس الطلاب وقص شعورهم و كما

يل 💛 منابط الاسطالا وشعره الكتكت المارت

الصلا اديه حساسية عاصة جدا عما جعلته

السلمات المؤولة والسروال

وه ابراهم خوفان عنيما كالد ومسدنسه

وحرب التعليم شوقي سناعة

بلالا لمجبوا ان صحت نهما صبحه لا حدوثمت ما يين البيولا كتي

كفاح منصور ــ القدس

بالاسلامية بالليس في الجهة السؤولة إلى عمالجة القضايات التي إثرانها الم

مع وي ، تصور متوسسل

الوكل الاسلامية بالقلس التولي دال له

نحن تعتقد أن دائرة الاوقساف

هم وبكاء يفلقني الامير يقونس

عامل في نقسة الدع ولا بان عليه

ادها يا ميت تدايه - ويا استاد عسل

ورد علم \_ عبدو؛ ختافس -- وقادوا يقلدوا

ل داد الما الما الما الما المان المان المان المان

النيون توارع الديثة وجلب انتباعي

الماحير لاست الفلاء الفاحير لاست

cline ikuse

عدد و

لك لزان

37

ببنيده

ى إير اللحوم بهله الإيبان عن اللحم

تقف إلى جانب انتا عدا البليد

ألفتها وانا أسيراني السسوق

ادارة الحاثوت

سالم احمد ــ عزة

تشكرك عل رسالتك النانيسسة وفعدك بائلا سنتعرض للحتوياتها في

س من ع من اع ما بلس شكرا ناك ثقتك بنا • تعيسي فيك للشَّاعر الوطنية الجياشة • اما يخصوص قصيدتك فيؤسفنا ان نقول ابتارلا بنشر القصائد والمقالات التسير

الا تعمل اسماء اصحابها كاملة -مازن حمد \_ ست جالا الشكرك على رسالتك اليثا ونعيى متعاعرك تحوجميع اسرة تحربر الفجر

بالنسبة لامالك تحو الجريسياة ترجو ان تتحقق فريبا ١٠١ ملاحظتمك حول اعتمامنا بمواضيع معينة دون غيرها ، فترجو ان تعلم ان التركيز على سياسة معينة علىصفحات جريدتنا يتبع من ادرالا لابعاد الستفيل -

خهمی شحاده یوسف ـ طولکرم

ستجاول ان نستفيد من حكاياتك في الاعداد الفادعة • أكتب الينسيا

محمد احمد \_ طولكرم

ليس عن القروض ان يقيم اي شخص يعضور جبيع طلات عرضس عسرحية ١٠ ليكتب نقدا تهلم للبرحية ومع اعتقادنا بان فن السرحية هسو احديث إعلى جمهود القبقة القربية فانه أبالتألى لن يتعود القراء مطالعة ننسد

من خلال دسالتك لا ادى انسسك تتعارض مع واصف ضاهر في تقسده لسرحية الإيدى انتاعيد -

شكرا لك اهتمامك بهله للواضيع

عبد الاله محمود ابو ميزر

بيت حنينا قصيدتك « كاذا الياس » فيهسا

بن العاني الجيدة التي عدرت فسسي غباب الوزن الشعرى • جاول عرة اخرى •

ياسر الزرعي ـ دير الغصون الا ترى ان رعضان وعبه الفطسر لا يؤالان بعيدين عنا ؟ كل سنة وانت طيب يا طيب ! ٥٠

في نكري ايلول

ق حد میلاد حبیبی أفيأت الشموع خلسة

- أي غرفتي البنيعة وشوهت زجاج النائلة باوراق من جريدة عقيمة مكتوب تاريخها بالاحمر الدامي من ايلود الثالث عنوانها يقرأ من تاريخها البعوج ٠٠٠ فضلا حبيتي

انُ كُنْتَ سُوهِت يوم عيلادلا يهلم الجريده

لإنه يا حبيبتى لا تياع لنا غيرهاجر بدة وأواه ففالا حبيبتي الل اغلات ناطاتي يوم ، يلادل ارديتيا حبيتي اديظل الثور مغزون في غرفتي اليتيمة المُعكى المتاريخ غدا

عَنْ عَيد معبوس فيها مُثَّدُ خَلَمَتُ الْجِرِيدة اردت يا حييتي اللا تشتم الذناب رائعة الكعكة والوليمة كالعام السابق

وتكسر الإبواب وتحيل العنه عاتم فوق متبان السيع والكنيسة ٠٠

على الشرقاوي

العريش

لمزجي الحنان باللبن ٠٠

ألرفماعة الطبيعية من الدي هم القبل الوسائل لتقذية الطفل صح ونفسيا خاصة في شهود عمره الاولى: أنهأته العطية يصحبها احساس الام المعادل باتها وحدما تستطيع ان ترضع فقلنا بهله الطريقة السليمة يغدى التبك بمعرد رؤيته او ملاسسيه . تعده الصغير ، علاوة على أن الرضاعة

يتعطى كالابنين الام والخلل السسمور

بالادتواء والرضا والاشباع وازدياد

حاجة الى الاعتماد على احد فكما • ان يدخل في جوف الطفل مقدار مسن اللن بازر دا عو ضروری ان ينخيل مع اللبن فطرات من العنان تمنحسه عزيدا من الراخة النفسية والانساع. نسرين هلال الحامعة الاربنية

وقبول الطلاب فی برنامج فکر ورای الذی پذاع في التلفزيون من عمان كل ثلاثاً،

كان موضوع النقاش ــ الجامعــــة الأردنية \_ وق- كان لرئيس الجاءعـة الاردنية عهد المنعسسم المجالي الدور الرئيسي في هذا اللغاء • ولم يترك رئيس الجامعة صفة حسنةالا ووضعها نَ الْجَامِعَةُ • فُوصِفُ الْجَامِعَةُ الْأَرْدُنْيَةُ بأنها جامعة وهنية الاامها تختلسف عن بانى الجامعات في الوطن العربي ولا نراية في ذلك اد اله دليسسيس الجامعة وهذا النقوق على كلامه يعتبر ون نشاط واجتهاده واهتماده الخاص وبغن سيادة الرئيس لم يقف عنسد سدا العد بل اكد على عدم ذيسسادة

طلاب الجامعه الاردث عن حمست .لاف طالب وذبك كما يدعى كي يغذي نالأب العاء من الدرجة الأولى٠ ودعنا نسال سيادة الرئيس هسل

بئيت الجامعة الاردبية لكى ترفسع مسموى انتعليم الجامعي في الاردن بما في ذلك المنفة الغربية ام السبها بنين أدور تشكرعت حمنته الأف خالت وربع مستواهم وترك الاف الطليسة المنحرجين بلاحول ولا قوة •

فيو نظر الرئيس نظرة تهم مصلحية التعذب ومسترى بنده لادراد كم من يعانون الامرين حتى يتسنى لهـــ الدخول في جامعة ما مع العلم بأن على حكومة الاردن التي نعف لا سالية ان نتحمل عنه السؤولية كاملة ، ومادام الاردن لا يستطيع او الاجدى لا يريد أن يستوعب الا فئة قليلة من طلابه مه بحصبون عل درجات عالية حـــ اد بواسطه ما ، فمن الاصلح لحكومة اردنن الا نعتج المجال للتعليم عسسل مصراعيه بم تعطع على الطلاب الحبل

تحديدعدد صلاب الجامعة الاردنية بعدد ضنيل جدا ما هو الا من الوسائل التي تساعد على التفرقه بين الطبقسسات وليس بغريب لعكم مطلق ملكسي تحکم الملك حسين حيث تســـــ

احمد محمود \_ بیتانحم

اسبة أهتماع وزراء الحربية الدول العربية

يا ابناء الامسة العربيسسة مین ساف کی ست شلبیسته لسائستها حياد ولتبرليار اضمهسسا الجامعة العربيس مضى عليهسما سنين طويلسة ندرس القضيسية الفلسطينية ـپ رئائية اجتماعات وخطـــــــ وفسرادات خطيرة سريسسة سلات بالبسر والجسو

خضسلات ومادب سهيسسة ستعسدى يا قساعرة العز لاستقبال وزراء الغارجي مرتديسسن افخر الملابسسس حلملين حقائبهم الدبلوماسي زينسوا مطسار الفاهسسرة بمدافع وعراسيم دسميـــــ سوزا الات التصويسسر واجهزه الاعسلام الغييسب لاجل مضغ الماء بالعسسم والترسم بالغوميسة العربب وتعــــن هنا صامديـــــن فــــى ارضنا الفلسطينيـ بعبسه الهزائسيم التكسيروه

علـــــل يد فادة الانهزاميــ انظارنسها تعبيسوا وتأمسل هن شعب الامة العربيسس يسسق ويعطسهم رؤوس الرجعيد ويسلم فيادتمسه الا

تينستاب الرسسرسوح البورية لتحريسسر الادض المعتلب وانهاء الزعامسسة التفليديسة وتعبسسة من ادض الصمبود لانبساء امتنسا العربسة وانسنا نعتسسز وتفغس بسان هويتنا فلسطينيسة

ابو صلاح المالحي بيت لحم

فابلس ـ مخيم بلاطه

الزجاجة دى الوسيلة التبعة لتغذيسة الطُّفُل مسَّاعياً ، ق علم العالة يجب الا تتحول عملية الرضاعة الى عملية ألية بحتة يوضع الطفل خلالها في ای مکان ویتناول غداره بای طریقة يجب الا يختلف وضع الطغل في الامال الكبار على وجـــوده الرضاعة الصناعية عن وضعه فسسى والمباشرة في قيامه بالمسؤولية الرضاعة الطبيعية ، يجب ان يشمعر بالاطمئنان والحتان ، يجب ان تضمى

الرابطة والحب بينهما . ومع ذلك

فالرضاعة الطبيعية من الشسسسنى

ابسحت قاعرة نادرة في الديشية .

لأن الرأة اصبحت تقبل على العمسيل

خارج بيتها او تطرا على حياتهــــا

لأروف تحول بين الطفل وحصوله على

غذاته منها مباشرة وبالتالي اصبحت

طفلك الى صدرك في حنان بالغ حتى

يشعر بالدف والحنان تبادلين

التقرات العانية والناجاة عودى مربيته إيضا نفس الطريقة على أيجاد نستورها . حتى يتدرج الطفل تلفانيا على حمل حَمَلَ ، الرَّجَاجَة بِمِقْرِده ويصبح في غير

اعلمی جیدا ودائما انه لا یکفی

الا أنه برزت بعضي الأجور الروتينية الني تنطلب بمسنس الوقت للحصول على البركة اللازمة من السوؤولين ..

ان الريانمة لا نزال فــــي حاجة الى تنظيم وتوجيه لايقاف النخبط والارتجالية الني تعمل بها فرتنا وانديتنا . . وعلمي المسؤولين اينما كانواانينظروا الى مصلحة البلد بسين الاخلاس والامانة ان يعملوا بالسرعسة المكنة الى اعطاء الفسسوء الاخضر لبذا التنظيم .. علم كل مسؤول يهمه مصلحة هذا البلد الذي يتمثل بمصلحية شبابه أن يعمل على دعـــم هذا الننظيم ومساندته لاغتين النظر الى ظروف البلد غيسسر الطبيعية ووجوب العمل مسن هذا الأعتبار !!!

يلتقى بعد ظهر اليوم وفي حوالي الساعة الثانية والتصف وعلى ملعب ويو اللاتين في بيت ساحور الغريسق الثاني للنادي النقافي ـ بيت ساحور وفريق مجموعة البيرة الثاني وذلك في مباداة ودية بكرة القدم ٠٠ كما يلتقى بعد هذا اللقاء فريقا الناديين لرجال الإعمال في مباراة اخرى وديد بكرة القلم على نفسر الملعب وفي حوالسي الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم •

الظاهرة وعدم وقوفه مع الحك المباراة المذكورة تغول :

أن بطالع عدد ٢٦ بدقة •

- مهما كانت اخطاء الحك وما دام الفريعان قد قبلا به كحكــم للمباراة واعلن عن بداها فلايحق لاي كان الاعتراض على فراداته خلال الباداة غبر اله لا مائع لريس الفريق بلفت تظره فقط ٠٠٠ ما دام الحكم قداعلن عن انها الباداة فلا يحق له او لاي ادادی اخر العمل علی تغییر لــــراده النهائي هذا ، كذلك استبداله بحكسم احر في هده العالة غير قانوني . اليس في هذا يا اخ حسين وفوف

ثالثا: بـ وهذا هو الاهم ـ ثرجو من الحكم اعادة فراء الوضوع فـــــى العدد الماسي بانتباء ليرى من اللي كتب التوضيع على احداب الباراة ٠٠ اهو المحرد كما ذكر الحكم فـــ كتأب العتاب ام امين سر اللجنـ الرباضيه لنادى النسباب المفافس . بين ساحور ،

ابن الرابطة ؟!

من حق القارىء الريانسي ان يتساءل عن مصي الرابطة الني اكتفى بالسماع الى اخبار تأسيسها وبرناسنج عملها وغيرها من التفسيلات على خط الرمي بين الفائمين أفــــ كذلك من حقه ان يحظى برد الزّاوية البعيدة عن وقوف حارس الرمي من المسؤولين والقائمين على هذا المشروع الكبير الحائسز صد الكرة فما عن القرار ؟ على اهتمام آلريانسيين فسسى هذا البلد والذين يعلق ون

> لقد قسام المسؤولين عسن تأسيس رابطة اندية الضفة الفربية ببذل طاقة حسسارة للاعداد لهذه الرائطة والعميل

وذلك بعقد الاحتماعيات المطولة المتعددة للاتفاق على كل تفاصيل هذه الرابطة ووضع الدستور والنظام وغيره ، كذلك ابدى هؤلاء الافراد كل جيد وتضحية في سبيل انجاح عذه الخطوة وألوسول بالريآنية عبرها الى شاطىء الكمال ..

## مباراة اليوم

### عتات ۲۰۰۰

جاءنا عتاب هطول من حكم مباراة سلوان ونقافی بی تساحور حسسول احداث الباداة يعتب فيه على معسسرد - الجتمع الرياضي \_ لعدم ننجيــــه الانسحاب وهو الذي طالما يعارب هذه وقراراته وهو \_ محامي الحكام \_ كذلك - وعدا هو الاهم - عاضب على وصف المحرو لاحداب الباراة في العددالاضي ٠٠ والى السيد حسين ابو صوىحكم

اولا : لقد شجب - المجتمى الرياضى - الانسحاب بقوة ووقف مع العكم وقراراته باصراد ٠٠٠ نرجسو

نانيا : لم بكثفي محرر ، المجتمع الريانسي - بالوفوف الى جانب الحكم بالكلمات التالية ٠٠٠ مع الاعتذار لورود الكلمة في بدايةالموضوع وليس في بهامت في زاوية العدد المانسي .

كافى صف الحكم ٠٠٠٠

رابعا : اعيد واكرر . ان ما اخذته من قرارات في الباراه وما جا، فـــــى كتابك عن احداث نلك الباراة والنعاط الفاتونبة هو صواب ومن حاك الطبيعي ما دام الطرفان قد رضبا بك كحكم لتلك الباداه ولا يحق لاى كسان الاعتراض عليها ، كذلك ومره اخرى تفول اثنا ضد الانسحاب بكسيل صوره وظروفه واسبابه

خامسا : انصح كل حكم بودالعافظة على حكم وهيبته ان بعتدر عن تعكيم كل مباداة بكون احد طرفيها فربسنق ستهى اليه الحكم يصورة ما ---

مع تعدیری واحترامی یا اخ حسین

### فسادت الى داخل منطنة جزائه حيث لعبها حسم في مركز تسلل واحرز

حرة غير مبانسره •

عدد فها قر التراو لا

ریاضی من بلدی



فريسق جمعية الشبان السيعية في القدس عبد الله الخطيب والذي يعمل كسكرتير للعضوية في الجمعية يعرف عبدالله كلاعب لعدة العاب يجيد منظمها كما بعرف كحكم وخاصة في كرة السلة كما قام للدة بتدريب بعض فرق الجمعية ٠٠

## العرفان بالجميل • •

١\_ وكالة انباء

٧۔ مقنی عربی

من اسم زعيم التافقين .

۸۔ اختفی

اقترب ء

دائما الحقيقة مرة كيفما كانت واي الاخرين على انها مجرد توبيـــــ الارتباد والثعويم -

ثلك أساءة تحزفي النفس وتجرحها تظهر للعيان الجسروح والحقيقة كلام اوجهه بكل مس وضياع كبيرين ، اليهم اقول ان الذي ليس له خير في قديمه لا يرجي منه خيرا في جديده . مع الدعا، بالتوفيق

فهمي رشاد الششناوي

مصدرها ، انها لا تقبل على اساسس النصيحة بل يفسر معناها من قبسل او عتاب من الناس لبس همسهم الا

الوقت اصبحت اكثر تقلما وتطورا مع الزَّمن ، فبعد ان كان الشخص يريد ترك فاديه الذي ترعرع فيه بحجسة ان ذلك النادي لا يفهمه ولا يغيسه حة قدره لا يتمتع به اللاعب مسن الكفاءة والقدرة . مع العلم أن حلم الكفاءة والمقدرة كائت ممدومة بالمرةعند هذا اللاعب او ذاك • فبعد تدريب وجهد وتعب شديد من قبل المدرين وصل الى ما وصل البه هذا اللاعب من كفاءه - فبعد ما ارتوى اراد ان

من قبل السنول ولكن على مرارة بضياع

### س: عل لك اماني رياضية ؟ ج \_ لا توجد اماني خاصة اثما لرغب ان اری بلدی فی مستوی طیب في المجال الرياضي يمثلنا في بعض بطولات العالم كالدورة الاولبية متسلا س : ما هو افضل لاعب محلسي س : هل لك مثل اعلى فــــــى

يرمى الحجر في البشر الذي ارتوى منه بعد كل هذا يترك الام التي رعته وجعلته يرفع راسه بين زملاءه مسن الرياضيين ، كل علما ربها يقيـــل

لمن يهمه مصلحة ناديه ورفسسة ألقسدس

## ألدورة الاوليية

١\_ اسم معاهدة عام ١٩٢٠ م

۷۔ باریس مبعثرة ـ، سرصمبعثرة

من هــو ؟!

معلق رباضي ومدير كرة عربسي

1+y+z+y+1 اسیم علممذکر

۲+۱+۷ = هتبه

۸+۷+۶ = محدت

۲+۷+7+7 = مرتفع

الستينات في كرة انقدم

حل العدد الماضي

اللاعب المعدسي واحد نجسسوم

فايز عبد العال

يتالف اسمه، من تماني احرف لسو

۸\_ مېشرين \_ عکس يېکی٠

حصلت روسيا على ثلاث مبداليات ذهبية اول امس لتسلد الفانعة باربع ميداليات ذهبية على منافستها الولايات

كما نالت هولندا ميدالية العبية ايضا في سباق الدراجات • لائحة المداليات الذهبية والغفسة والبرونزية لغاية مباريات اول امس وبند ۱۲۵ خدن ریاضی ۰

البلد ذهبية فنسية برونزية المجموع 74 17 Y1 KF الولايات المتحدة ٢٦ ٢٦ ٣٣ ٥٧ 17 14 البابان 77 7 7 77 المانياغ استراليا 17 4 4 0

کو کو کو کو ۰۰۰جاجة غبية

کو کر کر کو ۲۰ صیانتھ

کو کو کو کو ۱۰ اتحاداتھے

کو کو کو ۲۰ مشاریمــــ

كو كو كو كو ٠٠ عا الجاجــــة

١٣ ـ ، الديك ١٠ الله ١٠٠ الله

هى بسلامتها غولما وين رايحــــه

ومقعدتك على البيض ٠٠ بس الا عارف

لبش فعدت على البيض تأوى تفقس

البقية على صفحة ٦ عمود ه

على بركات عبد الرحيم

هخيم بلاطه أنابلس

غاده فطاير

فايلس

کو کو کو ک ٠٠ ث

تنفعها الحماية الإجنبية

كناكيت منلك .

حضرت وعلى راسها البلية

كو كو كو حو ٠٠ تغذية استعمارية

کو کو کو کو ۰۰ بیضاتها مزارع

## إفابقول شو ٠٠ كل الحكى عن الحرمة وانا ما عدلي كلمسة والله لاقصف رقيتها واتخلص من هالنقمة

اجتمعت اللجنة واطلعت على التعليقات التي القراء • وقـــد استقر داراللجنـة عـ التالية هي الرشيحة لدخول القرعية :

كفاح متصور ــ القلس ئ۔ لو انی عارف انه حسین بدہ يخلف ثاس زي مالفهمانين كــــ ما كبستش الجاج علشان بظل البيغي

تايلى هـ الديك ـ بُت بالوجه الشرعي من فضيلة الشبخ الازهر ان الجاجة اللى فوق البيض بندوقة من الجاجة او البيضة -زكثى ـ عناتا

٦- افلب البيضة على نمها تطلع الفرخة ومها

وانا ما عدلي كلمة والله لاقصف رقبتها

٨۔ ياما نفسي اطلق هالجاج۔

امنه البرق ثابلس ٩\_ يا مقصوفة الرَّفية لو مــا نامر البرق

في الاتحاد الوطني .

٧- شو ٠٠ كل الحكى عن الحرمة

واتخلص من عالنفمة دەو ـ ئابلس الثلغانة علشان تبطل تبيض بيضس

ما قعدتیش عل هالصومین ، کسان عا طلعوس فاسدين ٠

١٠ - ٠ با خساره على هالېيفي ٠ كله راح بطلع فاسد ، وبعدين ترميه

١١ ـ اما شيء عجيب! هذى الجاجة عمرى ما كبستها بس منبن جابت كُلُّ هالبيض ؟ نرمين البرق ـ نابلس

٣۔ ماخطرتش على بالك بوم تسال عنى وتعطيني حقى مع الاعتدار لام كلسوم

١ ـ الديك ـ لا حيا، في الدين

بلائر تتخاثق وبلا بيئا تتمات ولدق الدفوف • طاهر نوابی ۔ عناتا ٢- الله يستر ما الديك بفيدمجل الجاجة ، إما إن ظلت الجاجة كماء

## اثا عائز احكى عالكثموف لولانا لا جاجه ولا بيضه تشوف با جاجه كفايه نوم عواذلنا صاروا

مش رايح تفضر ولا بيضة .' مازن حمد

ناجبا لامتيار والحرالسووا

لتعن - شادع متنالع الد

السوائل ۽ يعود وزنك الي الر

ان تنفع نصف عمرها سلالها الذي فياني

﴿ السندياد »

عن ﴿ الإبرار \* اللبنائية

مكتنة ٥ حزيران

والكتب الاردنية ألت

نبيع المتصاحوالضفة الغربية

عندما تهرب احمل يافطة

تفر من البهود

عملية الهرب من غاردي

ـ اسحب عنزانك الغالبة

١٢ ــ جردوا الشعب من المبلاح

۱۲ ــ ارفع ينيك وانت راقد

بقلم : عواد محمد الخالدي

لم سلاحك والعناد

بقلم: المقدم أحمد تمسلاح

بعلم : الزعيم ارفيغان خالد

تسليم القنس يتبع ويلي

عيف نصبح من العبيد

١٨ ــ لا نرمي الا تنابل دخانية

تدهور باض

القدس ـ تدهـور الباص

وقد اصيب عدد من ركابه

يركب حمارا حاول قطع

وال طهبوب الكرام المبير والسلوان-

من العزن والاسى وفاة الوجيه الكبير

وال طهيوب الكرام الصبير والسلوان

بمزيد العزن والاسى وفاة عميدهم الرحوم

القليل ــ اكتب الصحافة فـــالطليل ينعي بهزيد العزن والاساوفاة الصديق التالي ووالد الاصدقاءالرجيسوم

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكته فسنع جناته والهم

الحاج فطين طهيوب

الخليل ـ مدير واطياء وموظفسو ومهرضو ومهرضات مستشفى الاميرة عالية في الخليل يتعون بعزية مسن اللوعة والإثم وفاة الوجية الفاضل

الماج فطين طهبوب

القدس ... موظفوا دائرة الاوقىسافالاسلامية بالقدس يتعون بمزيد

الحاج فطين طهبوب

للفقيد الرحمة ولانجاله ودويهوجميع ال طهبوب حسن العزاء داأ

الغليل - عدير واطباء مديريسية الصحة في مطائلة الخليل يتعويه

الحاج فطين طهبوب

وانا لله وانا اليه واجهون

الخليل - عبد الجيد طهبوب وانجاله الدكتور ماجد والدكتور يونس يكا

تغهد الله الفقيد بواسع رحمنسهواسكته فبينع جناته والهم

وانا لله وانا اليه واجعون

تقمد الله القليل وإسع رحمت واستكته جنائق الثعيم

العزن واللوعة وفاة والد مديسسردائرة الاوقاف بالقلس

(( ايو حسن ))

« أبو حسن »

١٦ \_ عملية عبور المجسور

يقلم : الرّعيم عطا علسي

بقلم : الزعيم جرادات

بقلم : قائد المنفعية

بقلم : ركاد عناد

بمناسبة المسام الدولسي

تشير اوثق المصادر، وانق المعلومات الواردة من المضفأ الشرقية ، أنَّ سلطات المحكسم الاردني ، تقيم استراتيجيتها السياسية هذه الايام ، على أملُ أنَّ تتحققُ خلالُ الْأَشْهِــر القليلة القادمة ، تسوية سلميةالزاعها مع اسرائيل ، وتضيف نفس المعلومات بأن الامــــلبتحقيق الّحل السلمي مـ اسْرائيل ، قد بلغ لدى بعضاًلدوائر الحاكمة في عمَّان ، الميّ حد انها عرضت منصب رئيس الوزراء على احد وجهاء الضفة الغربية ، ليقوم بتوقيع اتفاقية الصلح مع اسرائيل

وادًا ما اضفنسا له في شرقي النهر ، بعض التقارير الصحفية التي حاولت الترويج لما يشارً المه احياتًا باتفاقية سيسلمبين عمان وتل ابيب ، فان من المُنطقى أن نُحاولُ الاجابة على السؤالِ الطبيعي الا هو: اية خلفية تستند اليها عمان في امالها هذه . . ؟؟

من الواضيح جدا ، ان الولايات المتحدة ومنذ الخامس من حزيران عام ١٩٦٧ ، ما هنات تقدم الوعود لملك الاردن، وتطمانه بان(( كُلْشيء )) سيعاداليه ، ولقد عاش الاردن على هَذِهِ الْوَعُودُ مَا يَقَارُبُ الثَّلاثُــةُ سَنُواتٌ ، كَانْتُ نَهايِتُهِــ ا نصيحة )) امريكية للــــك الاردن ، كانت تقول هـــ النصيحة الامريكية : (( أن ممايساعدنا على الضغط علب الحكومة الاسرائيلية ، لتفريغ الضفة الغربية من القسوات الاسرائيلية ، أن تقوم حكومة جلالتكم باعطاء الانطباع العملي للمسؤولين الاسرائيليين بانكمالمسيطرون على الامور داخل الضَّفَّة الشرقية ٥٠٠ ، وقــدترجمت هذه النَّصيحة عمليــا في الاحداث السوداء التـــيعاشيها الشعب في الضف أَلْسُرِقِية في ايام آيلول المُستومِّسنة ١٩٧٠ .

ولقد خيل للذين نفذوامؤامرةاياول ، ان الامور قد اوشكت ان توصلهم الى آمالهم التــيعاشوا عليها ، فانتظـ اشارة الاخرين بالتقدم ، لكنّيدا واحدة لم تلوح لهم ، كمــــا ان مجرد همسة لم يسمعوها من الاخرين تُشجعهم • - فكانت خطوة المعاجز مسرة اخرى اتوجهت عمان الى واشنطسن تطلب منها تسديد الحساب ،فجاء الجواب كالما رخوا لسم Lip Service

وما كادت الاعين ترفع فيعمان ، عن كلمات اجاب اشنطن ، حتى وصل العاصة الارتنية مبعوث امريكي نصح اً لملك باجراء حوار مــــعالمسؤولين الأسرائيليين مباشرة وحتى لا يقع الملك تحت تأثير بعض مستشاريه « النيـــن يفوقمون الأمور ويفلسفونهااكثر من اللازم )) ـ هذا جزء من وصف اشخصيــــات،ستشاري الملك حسين ،يرد استمرار على السنة موظفي وزارة التأرجية الامريكية ممن خدموا في عمان والقــــدس بيروت ــ فقد ابلغ المبعوث الأوريكي المستسك حسين ، تترتبنات لقاء مع يفتال السون نائب رئيسة الوزراءالاسرائيليةفي مكان ما من ألحدود الجنوبية للاردن « ؟؟ » . ولم ينســــالمبعوث الامريكي ان يوحــي لصديقه الملك حسين بـــانواشنطن تنظر ألى هـ الاجتماع ، على انه (( حاسم ))رانه الاثسارة لبدء تنفيذ الاتفاق الاردني ـ الاسرائيلي .

وقابل الملك حسين «المجنرال الون» ، الرجل السذي يحلــم بِتَرْكِيةً غُولُدا مِنْبِرِ لَهُ كُرِنْبِسِلِلُوزِراءِ قَبِلِ أَنْ تَعْتَرُلُ ٱلْحُكُمِ ﴾ وتحدثا بالانجليزية اختصاراللوقت ، وتحديدا لمعن الكلمات . وتكلم ليلتها الملك حسين طويلا ، وأحرق ليلتها الملك كل ما كان في علبـــة، سجأيره ﴿ الشيسترغيلَدِ ﴾ ثم تطلع الى الون يريد ان يسمع منه ما يطمئنه ، ويهدا اعصابه وتكلم الون اول ما تكلم عن آعجاب الاسرائيليين بشجاعسة الملك حسين ، ثم انتقل نائب رئيسة وزراء اسرائيل الـــــ الحديست عـــن الامريكـان(( وعدم فهمهم )) لطبيعة النزاع المربي الاسرائيلي ، وتقدم الون بما يشبه التصيحة للملك بأن لا يضيع وقته مع الامريكانوانيتوجه الى اسرائيلالوحيدة القادرة علي اجرآء الصليحمع حكومة عمان • وكان هدف الون ليلتها وأضحا جدا ، أن ينخل أنشك في نفس المسك حسن بحسن نوايا الامريكاننحوه ، خصوصا عندما اعاد المغرال الاسرائيلي على اذهان الملك عقصصا تتحدث عن مخطط امريكي لاستبدال الملك حسين بجنرال اردني ، وحتى لا يوقع الون الملك حسين في اعماق حيرة الياس ، تطلع اليه --- ربشروعك لاقامة الملكة العرسة وقال: ﴿ نَحْنُ نَعْتِبُ ٱلمتحدة مشجعاً ، بل ان غالبية مجلس الوزراء الاسرائيلي ترى في هذا المشروع الامل الوحيدلكسر المجمود بين بلدينا مَا) وقبل ان يرد حسين على الون ، استطرد وزير الثقافة الاسرأئيلي قائلا : « ان ثمسة عناص مناوئة لجلالتكم فسي

المُضفة القربيسة ، واري انتحاولوا مراضاتها ، ﴿ وَصَحَكُّ الون وفهم الملك معنى الضَّكَّة))لان هذه الْعناصر نشيطةُ بحيث اخنت تستقطب اهتمام الرايالعام الاسرائيلسي اوبعض الجهات الامريكية والفرنسيسة والبريطانية ٥٠٠٠ وعاد الملك ليلتها ليحسرق مزيدا من سجايره ، وليفكسر

ملياً بالجزء الاخير من حديث مع الون ، وفي اجتماع بالقصر الملكي طرح الملك حسين علىبقض وزرائه ومستشاريــــــا ومدير مخابراته ، تصور ملخطة التحرك في الضفة الفرسية ، وضرورة احتواء الغيـــاتالمعارضة الحكم في الضـــة الغربية . . و اقد تحدث الملك يومها في خطوط عريضة . وترك التفاصيل لاجهزته ٠٠

وبدأت الاجهزة الاردنية فيالاتصال: المخابرات الاردنية

لجأت الى عملاتها واصدقاء « جنرالها » ، الاستخبارات الْعسكرية احُذت تجند غــــىكوادرها ما هب وىب ، حتــى الذين لا يعرفون الفرق بيــن الجيب العسكري والديابــــ نصف المُعْزرة ، وزارة الأعلام الاردنية وما يتبعها من مكاتب وأجهزة تعنى بشؤون (( الوطن المحتل )) ، تحاول أن لا تسمع غير الحقيقة ، حقيقة الاوضاعفي الضفة الغربية ، وفي عمانً ناترا ما تجد من يسمع الحقيقة ولكن المستحيل أن تجد مسن يجرؤ على قول الحقيقية لإن الحقيقة مرة كطعم العلقم وبدأت الرسائل تصل الى الضفة الغربية ، وتبعها أرسل « يحجون » ألى الضف الشرقية ، ثم جاءت الدفعات الى بعض الجيوب ، بدأت ب١٥ الف دينار لطش منها على الطريق ١٠ ألاف !!؟ وانتهتب ٢٥٠ دينارا لاحد الاشخاص اكتشف مؤخرا أنه مرتبسط بالاستخبارات العسكريسة ، والمخابرات الاردنية ، ووزارة الاعلام ، ويقبض مكافاة شهرية من (( أبي محمد )) سفير الملكة العربية السعودية في عمان ١٠ ولقد عآشت بعض دوائر عمسان صراعا رهيبا ابام نوجه أليها المعزون موت طلال . كل جهاز يحاول أن بضعرجالاته في الصورة ، وكل جهاز يسمى لْلَتَقَيْرِ عَلَى الْأَخْرِينَ بِمَا يَقُولُهُ اتْبَاعُهُ. رَفَّلُ الْمُلَّكُ حَسَيْنَ بِسَنْمَعَ يَسْتَم ويستمع .. لا احد بذكر غيره بالخير :هذا تاقه ، وذاك نفعي ، وذلك عماً، ينجسس عليكم للمنظمات ، وزيد يسيءاليكم ، وعمرو صامت لا ينفعكم بشيء ... وكل واحد منهم هو البطب ألصامد ، والأخرين أصغار على الشمال .. وتمناذ العاصمة الاردنية الاقوال وألاشاعات ، ويظل المسك يستمع وبيسم ، وعبنا تتفق اجهزةعمان على رأي محدد ، ويثور نائب الملك الامبر حسرويصبح وبرفض مقابلة بعض القادمين من الضفة الجريع .. وما زالت عمان حتى الآن مختلف على تحديد مواقفها من رجالهــــــــا ، انصارها في « المعتل من الوطن ». فمن قائل بأن هؤلاء الانصار هم ركيزة النظام ورمز شرعيته في الارض المحتله، الى قاتل بانه قد أن الاوان لان تتعامل

عمان مع الواقع ، وتنسى والى الابدهذه الاطارات القديمة البالية ...



# يستانف نشاطه من جديد

هجازي واسماعيل ابو رجب ونعيــــم عبد الباسط مشرفين على اللجـــــان في المدينة بوم امس الاول تأليسه الرباضية والثقافية والفنية والاجتماعية هيئة ادارية جديدة لنادي شبيساب الخليل الرياضي ، وذلك بعد أن نمت الوافقة عليه من قبل السلطـــات والنعليم لمحافظة الخليل اهمد يوسف المخنصة باعادة نشاط النادي الرياضي النقاق في الخليل . هو أيضا أحد أعضاء هذه اللجنـــة

وقد ضمت الهيئة كل من المسادة : انعام سلطان رنيسا للنادي القاض

وقد استنجرت الهيئة عمارة جديدة في مدخل المدينة في عين ساره لمزاولسة هاشم القواسمي نائبا للرئيس ، كمال حسنونه أمينا للصندوق ، أحمـــ الناجي سكرتيرا والسادة محمسسد

والجدير بالنكر ان نشاط النادي

وغهم ان السيد مدير النربيـ

حبا لدعمه للرياضة في اللواء .

راشد الجعبري ورجب شاهبن ووائل مجمد مئذ حرب حزيران عام ١٩٦٧ . والوقت يمر بسرعة ، عمان عاجزةان تجد في رجالاتها في الضفة المغربية

الصوت المسموع مطيسا ودوليا ولساعدتها نحو التحرك تجاه التسوية السلَّمية مع اسرائيل ، والامـــــلالامريكي يختفي وراء اوحات الإعلانات لانتخابات ألرئاسة الامريكية . لكسنهذا لا يمنع من نهياة الاجواء في عمان لضغط امريكي محتمل على أسرائيل .من هنا جاء النعديل الوزاري الاردني

زيد المرفاعي هو رجل أمريكا الان ي عمان ، وزيد بالاضاعة الى انه ابن حير الرفاعي ممثل شركة النابلابن في الاردن ، الا انه تلميذ نجيب لوكالة المخابرات الامريكية ، وصاحب مهمات أداها دائما بامانة وان كانت قد كشفت احيانا ، استطاع زيد ان يخرج صلاحابو زيد للخارجبة رغم ما يربط مع الملك من صداقة « حميمة جدا » !كما وحول زيد الرفاعي اهمد الطراونة للداخلية لما فيها من الفرص ما بساعدالطراونة على حل مشاكله المالية الني لم نحل بعد ..!! اما احمد طوقــان بهر رجل « مسالم » يقبل باي موقع س مواقع الخدمة ..!!

هذه « التنقيلات « سينبعها محاولة من زبد لوضع جميع انصاره في مراكر القوة بعمان بحجة انه قادر على اقناع الامريكان بعمل شيء الانقاذ ما يمكسن

وبيقى الامل الامريكي في خاطســرالذين يعيشون عليه ، واما الامـــل حوقف اسرائيلي ايجابي فسيظــــل ترعرع كلما زادت الدفعات الى حملة الرسائل من الصُّمة الفربية . . واما المتقبَّة فعلى عمان ان تعي ما بِلِّي ـُـــ بالنسبة للامريكان فان سياستهم في القطقة تخضع لاعتبارات عديدة ، من المؤكد أن الأعنبار الأردني فيهسساهو نانوي جدا ، هذا أذا ما أضفنا أن موظعي وزارة الخارجية الأمريكسسة تنسمون على انفسهم ، وتعل عمسان مدرك أن قسما كبيرا من هذه الوزارةينيني مواقف هي ليست في صالح امال المسؤولين في السلطه الاردنية . امارزارة الدفاع الامريكية ، فحسابانها لازمة الشرق الاوسط يقوم على ما بفيماليها من معلومات عن النفوذ الروسي أو الصيني في سوريا والعراق ومصريه طقة الخليج العربي ، ودور الاردن 

واما بالنسبة السرائيل ، فلندرك عمان ، ان مجريات الامور في المناطق المحتلة ، وتصرفات الأسرائيليين فيها ، نجعلنا نشك كثيرا في نُواياً السلام المعلنة عنهم . ولعدرك عمان ايضا ان اسرائيل فكية ونشيطة جدا في ايجساد الظروف في بعض البلدان العربية ،بحيث تتلاشى فرص السلام كلما خيل للاخرين بأنَّ السلام على الابواب ..!! وبعد ، نبعى الحلقة المعودة غسى سلسلة امال الاردن القريبة والبعيدة؟

هل نسبتها ؟ هل تجاهلتها ؟ هــلخبانها وراء السطور ؟ الواعون للقضية ، والمدرك ونالمور ، والمخلصون استقبل امنهم ، هم المقادرون على اكتتبافها في عمان ،والتعامل معهسا على كسسل الارض

## كاريكاتير العدد الماضي

۱۶ ـ ، مطرح ما بتكاكى روح بيض يا صاحب الجلالة .

١٥ \_ بدعا سن كلام فاضي اقبض يا حاج واصرف يا فانسى اذا فعسوا الفراخ ٠٠ لا انا ابوهم ولا هم اولادي ، واذا قامت امهم بالسلامة حتكون سنتها الكبيسة حاسمة يسا

محمد عبد الفادر القواسمى

وبعد اجراء القرعة بيسن اصحاب التعليقات فاز صاحب التعليق رقيم ٧ وهو د٠ و٠ نابلس بجائزة الفجر وقدرها

٥٠ ليرة ٠٠ مبروك يا اخت او يا اخ د٠ و٠

اعتمسدوا مكتب الطلية الجامعيين .

للانتساب والالتحساق بالجامعيات

الغليل \_ ساحة الباصات تلفون ٧٣٩

اسرائيل تقوم \_ بقية

اورد البيان اللبنائي عسساد الضحايا بانهم ٤ ٠

بيان المنظمنات ونكر بيان صادر عن القيــــادة المسكرية التابعة للمنظماتالفاسطينية

ان الهجوم الاسرائيلي على مواقعهم في سوريا ولبنان قد اسفر عنه مقت ٢٢ شخصا وجرح ٢٧ شخصا

اغلاق مطار دمشق وقد اعلن مساء امس في العاصمة المسورية أن مطار دمشق قد اغلسق أمام الطائرات . كما أن الاجسواء

السورية قد حظر التحليق فيها

اينما سارت نالت الاعجاب من النساء والشياب

لانها تختيار احذيتها وفساتينها رام الله - الشارع الرئيسي

- تلفون ۲۲۷۷

يسر محطة طولكرم الجديدة للمحروقات والزيوت المعنية

أن نعلن لزيائنها الكرام أن البيارات الدرقام التالية غازت كل منه بالهدية المذكورة ازاء رقمها . كما ويسرنا أن نعلن لزيائننا الكراماننا سنستمر في توزيع الهدايا خسلال

الفترة القبلة ضمن نظام خاص.ويمكنكم الاطلاع عليه في المحطة . رحب بكم دوما ونعدكم بنقديم المضسل المخدمات . ٠٠١ - ٩٩٩ : جالون زيت سونول سبشل

۲۵۷ - ۹۹۱ : علبة زبت ٢٠٠ ٠ سعة خوسة لنر M-6 جالون زيت كندال M-6

.٦. ـ ٩٨ : جالون زيت كندال ١٠٠ ٩٠٢ - ٩٩٣ : علبة زيت سادولسعة خبسة لنر . ۲۱۵ ـ ۹۹۱ : علبة زيت ۲۲. S سعة خبسة لتر

> ۲۰۰ ـ ۹۱۱ : رادیو ترانزستور ۱۸۱ ـ ۹۱ : رادیو نراتزستور ۲۲۱ ــ ۹۹۱ : رادیو ترانزستور

الحاج عطين طهبوب الذي انتقل الى دحمته تعالى صباح المسي " تنمده الله بواسع رحمته واسكت فسيح جناته والهم اتجاله ابنا وجميع ال طهيوب والهمنا جميل الضبر وحسن أهواه وانا لله وانا البه راجسون " العليل - مدير واوظفو دائسوةاوقاف الغليل عمون بعزيد اللوعة والاسى وفاة الوجية الكبيسرعميد ال طهيوبية التانب السابسية الحاج فطين طهبوب

الذي لبي نشاء ويه حبياح امس. ننود الله الغيد بواسع دحمدواسكته فسيع جناته ، والهمنا واله انجاله وال طهبوب الكرام المبسووالمسلوان وانا تله وانا اليه راجعون